

STIFTSGYMNASIUM MELK
LEBEN LERNEN

Kursbuch

Wahlmodule Oberstufe
Schuljahr 2027/28

STIFTSGYMNASIUM MELK
LEBEN LERNEN

Kursbuch

Wahlmodule Oberstufe
Schuljahr 2027/28

Impressum

Kursbuch • Wahlmodule Oberstufe
Stiftsgymnasium Melk
Abt-Berthold-Dietmayr-Straße 1 | 3390 Melk
direktion@gymmelk.ac.at
gymmelk.ac.at

Für den Inhalt verantwortlich
Mag. Johannes Eichhorn

Redaktion
Mag. Johannes Eichhorn
Mag. Katrin Buxhofer-Lenk
Mag. David Schlögel

Datenverarbeitung und Aufbereitung
Mag. David Schlögel

Layout
Alfred Heindl | heindldesign.com
Mag. David Schlögel
Mag. Michael Grill | michael-grill.com

Fotos
Engelbert Mauthner | ecmauthner.at
Mag. David Schlögel
Stiftsgymnasium Melk
unsplash.com

Druck
Fa. Print-On | print-on.at

Vorwort



Liebe Schülerinnen und Schüler!

Die Wahlmodule für die Oberstufe bieten die Chance zur individuellen Schwerpunktsetzung und Vertiefung. Das reichhaltige und inspirierende Angebot an Kursen ermöglicht euch, eure Stärken und Interessen auszubauen, Neues kennenzulernen und selbstverantwortlich persönliche Bildungsziele mitzubestimmen.

Mein herzlicher Dank gilt allen Lehrerinnen und Lehrern, die immer wieder mit viel Begeisterung, Kreativität und Engagement Kurse (weiter-)entwickeln und anbieten.

Die Wahlmodule sind projektorientiert konzipiert und in der Regel zweistündig auf ein Semester geblockt. Das Kursangebot umfasst Sport, Musik und Kunst ebenso wie Geistes- und Naturwissenschaften. Eine Vertiefung in einer Fremdsprache oder der Erwerb einer weiteren Fremdsprache – sei es Spanisch, Italienisch, Russisch oder Französisch – ist im Rahmen der Wahlmodule möglich und kann oftmals mit einem entsprechenden internationalen Zertifikat abgeschlossen werden. „Theorie des Sports und der Bewegungskultur“ wird ebenso angeboten und stellt die Grundlage zum Erwerb der Fit-Instruktoren-Ausbildung für Erwachsene dar.

Eine Einführung in das (vor-)wissenschaftliche Arbeiten, in Literaturrecherche und Dokumentationsarbeit wird ebenfalls zur Vorbereitung auf die erste Säule der Matura (ABA) und auf das Studium angeboten. Der Besuch eines ABA-Moduls ist somit ausdrücklich empfohlen.

Da es sich bei den Wahlmodulen um Pflichtfächer handelt, werden die Wahlmodule mit Noten beurteilt.

Das Zustandekommen der tatsächlichen Kurse im Schuljahr 2027/28 hängt von euren Interessen und eurer Wahl ab. Ich wünsche euch allen spannende und bereichernde Wahlmodulstunden.

Mag. Johannes Eichhorn
Schulleiter

Leitfaden zum Kurssystem

Der Unterricht in der Oberstufe kann neben den Pflichtstunden im Ausmaß von acht Wochenstunden eigenständig geplant werden.

Im vorliegenden Kursbuch findet ihr eine Übersicht der im Schuljahr 2027/28 angebotenen Wahlmodule, vorbehaltlich etwaiger Änderungen. Darin sind neben dem Titel auch die Kursbeschreibung, Anmerkungen bezüglich allfälliger Kosten etc. und teilweise auch die voraussichtliche Kursleitung zu finden.

Jede Schülerin/jeder Schüler hat von der 6. bis zur 8. Klasse acht Jahreswochenstunden in Form von Wahlmodulen zu belegen. In der 6. und 7. Klasse muss in jedem Semester mindestens ein Kurs gewählt werden, in allen Semestern dürfen maximal zwei Wahlmodule gebucht werden. Eine Überbuchung ist prinzipiell nicht vorgesehen und wird nur im Ausnahmefall genehmigt.

Ein Wahlmodul kann nur mit einer Mindestteilnehmerzahl geführt werden. Die Anmeldung zu den Wahlmodulen ist bindend und erfolgt grundsätzlich im Jänner der 5. Klasse für die nächsten drei Schuljahre.

Die Sprachkurse (SP01, IT01, RS01, FR07) werden für mindestens zwei Schuljahre (6. und 7. Klasse) im Ausmaß von insgesamt 6 Wochenstunden gewählt.

Die Theorie des Sports (TS01) wird ebenfalls für mindestens zwei Schuljahre (6. und 7. Klasse) gewählt und umfasst insgesamt 4 Wochenstunden.

Sowohl die Sprachen als auch die Theorie des Sports sind bei Weiterbuchung in der 8. Klasse (SP02, IT02, RS02, FR08, TS02) für die mündliche Matura zulässig.

Für jedes Semester wird mindestens ein Wahlmodul sowie ein Ersatz-Wahlmodul gewählt. Wenn das gewünschte Wahlmodul nicht zustande kommt, erfolgt eine Zuteilung zum Ersatzwahlkurs. Sollte auch der Kurs der Zweitwahl nicht zustande kommen, wird die weitere Vorgangsweise mit den Betroffenen persönlich besprochen.

Da die Beschreibungen der einzelnen Wahlmodule in diesem Kursbuch begrenzt sind, können weitere Informationen zu den Inhalten, Anforderungen etc. direkt bei den jeweiligen Modulverantwortlichen bzw. Fachgruppen-Leiterinnen und Fachgruppen-Leitern eingeholt werden. Da es sich um Pflichtfächer handelt, werden die Wahlmodule mit Noten beurteilt.



Inhalt

Impressum ... 4

Vorwort ... 5

Leitfaden zum Kurssystem ... 6

01 Religion ... 11

02 Deutsch ... 15

03 Englisch ... 19

04 Französisch ... 23

05 Italienisch ... 29

06 Russisch ... 31

07 Spanisch ... 33

08 Latein ... 35

09 Griechisch ... 41

10 Geschichte und Politische Bildung ... 45

11 Geografie und wirtschaftliche Bildung ... 49

12 Mathematik ... 53

13 Biologie und Umweltbildung ... 57

14 Chemie ... 61

15 Physik ... 65

16 Informatik ... 69

17 Philosophie | Psychologie ... 71

18 Kunst und Gestaltung ... 75

19 Musik 81

20 Instrumentalmusik 85

21 Bewegung und Sport 87

22 Theorie des Sports und der Bewegungskultur 91

23 Vorwissenschaftliches Arbeiten 93

Stundentafeln 95

Ansprechpersonen 99

Notizen 100





01 Religion

Musik und (christliche) Religion

6. Klasse • WS • Modulleitung: LOED

Modulnr.: RK01

In diesem Modul wird die Beziehung von Religion und Musik in der Geschichte des Christentums thematisiert. Anhand von konkreten Musikbeispielen aus der Vergangenheit und der Gegenwart werden deren Beziehung zu Religion bzw. deren religiöse Bedeutung analysiert. Das Modul lädt ein, biblische Geschichten und Texte im Lied (neu) zu entdecken, da viele Lieder und Musicals eine biblische Geschichte oder Figur zum Thema haben.

Zeugnisdaten
RK | Musik und Religion

Anmerkungen
Teilweise Blockung (Besuche anderer Klöster...

Religion und ethische Fragen

Zeugnisdaten
RK | Religion und Ethik

Anmerkungen
Teilweise Blockung (Exkursionen)

6. Klasse • SS • Modulleitung: PFJ

Modulnr.: RK06

In diesem Modul werden ethischen Fragen die uns Menschen beschäftigen behandelt.

Gemeinsam setzen wir uns mit den Themen, Euthanasie und Sterbebegleitung auseinander. Dabei werden wir uns der Sache sowohl inhaltlich, als auch bei Exkursionen nähern und lernen Hospiz- und Seelsorgeeinrichtungen kennen. Auch die Themen Abtreibung und Kinderwunsch (unerfüllt und künstliche Befruchtung) werden im Modul behandelt und sind ebenso an Exkursionen zu Organisationen und Diskussionen gebunden. Das Modul lädt ein sich mit der Frage des Schutzes des Lebens auseinanderzusetzen.

Das Christentum im Film

Zeugnisdaten
RK | Christentum im Film

Anmerkungen
Teilweise Blockung

7. Klasse • WS • Modulleitung: COS

Modulnr.: RK03

Das Modul soll grundlegende Kenntnisse zur Erforschung der religiösen Gegenwartskultur in moderner Filmindustrie vermitteln. Dazu gehören vertiefte Kenntnis und Verständnis christlicher Kultur und Symbolik.

Das Modul beinhaltet eine Einführung in die Film- und Interpretationstheorie sowie die Präsentation von empirischen Methoden der Filmanalyse. In einem zweiten Schritt sollen anhand von ausgewählten Filmen die erlernten Analysemethoden eingeübt und kritisch nachvollzogen werden.

Zuhause im Stift

Orden und Klöster als Orte lebendiger Gottsuche

7. Klasse • SS • Modulleitung: KOEB

Modulnr.: RK02

Zeugnisdaten
RK | Orden und Klöster

Anmerkungen
Teilweise Blockung (Exkursionen)

Dieses Modul wird sich zum einen mit der Geschichte der Orden und der Ordenslandschaft in Österreich auseinandersetzen. Im Speziellen wird der Benediktinerorden beleuchtet: Gründer, Regel, Menschenbild und spirituelle Schwerpunkte.

In weiterer Folge geht es auch um „Mönch werden, Mönch sein“ heute und das Kennenlernen bedeutender Ordenspersönlichkeiten.

Ein weiterer Teil wird das Erkunden und Kennenlernen des Stiftes Melk sein, um dieses Haus als spirituellen, kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Magnet der Region zu erfahren. Geplant sind ebenso Exkursionen in andere Klöster sowie ein Blick auf Orden in anderen christlichen Konfessionen bzw. in anderen Religionen.

Gemeinsames in Philosophie und Religion

8. Klasse • WS • Modulleitung: COS

Modulnr.: RK05

Zeugnisdaten
RK | Philosophie und Religion

In diesem Modul soll die Fähigkeit geübt werden, sich kritisch mit philosophischen Fragen auseinanderzusetzen. Darüber hinaus sollen die Kenntnisse und das Verständnis für die Geschichte der Philosophie und der christlichen Religion vertieft werden.

Das Modul setzt sich mit der Frage auseinander, ob und inwiefern Philosophie und Religion kompatibel sind.

Davon ausgehend werden drei große Epochen des Dialogs zwischen Philosophie und Religion (Antike, Mittelalter, Moderne) betrachtet und es erfolgt eine Auseinandersetzung mit Philosophen der jeweiligen Zeit.

Konfrontation und Konflikte zwischen Philosophie und Religion

Zeugnisdaten
RK | Philsophie versus Religion

Anmerkungen
Teilweise Blockung (Exkursionen)

8. Klasse • SS • Modulleitung: COS

Modulnr.: RK04

Das Modul soll befähigen, sich kritisch mit philosophischen Fragen auseinanderzusetzen. Darüber hinaus sollen die Kenntnis und das Verständnis für die Geschichte der Philosophie und der christlichen Religion vertieft werden.

Das Modul beinhaltet eine Einführung in die philosophische Religionskritik. Dabei erfolgt eine Auseinandersetzung mit der antiken Religionskritik (z.B. Xenophanes), sowie eine Analyse der Entstehung der Religionskritik in der Neuzeit (z.B. Nietzsche, Feuerbach, Marx und Freud).

Ebenso thematisiert wird die Entstehung einer Hermeneutik der religiösen Erfahrung als Reaktion auf die Religionskritik (z.B. Pareyson und Buber).



02 Deutsch

Sprechen mit und vor anderen

6. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: DE01

- Präsentationen, Referate und Reden erfolgreich planen und halten
- Verschiedene Gesprächssituationen analysieren und gestalten
- Vorstellungsgespräche erfolgreich vorbereiten
- Sprechtraining
- Training für die (freiwillige) Teilnahme am Redewettbewerb
- Diskussionen, Debatten, Debattierclub

Zeugnisdaten
D | Sprechen mit und vor anderen

Alles Theater!

Zeugnisdaten
D | Alles Theater

Anmerkungen
Die Anreise erfolgt nach Möglichkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln, Eintritte

6. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: DE08

Ziel dieses Moduls ist die Ermöglichung von tieferen Einblicken in die Welt des Theaters, indem gemeinsam Texte gelesen und besprochen sowie Theatervorstellungen besucht werden.

- Erarbeitung des nötigen Grundwissens über Formen des Theaters
- Theaterpraxis kennenlernen (eventuell Backstage-Führung)
- Je nach Interesse ist auch das eigenen Spielen von Szenen möglich, aber nicht verpflichtend
- Der Besuch von Theatervorstellungen ist wesentlicher Teil des Moduls

Journalismus

Zeugnisdaten
D | Journalismus

7. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: DE07

In diesem Wahlmodul geht es um unterschiedliche Nachrichtenmedien mit Fokus auf Zeitungen (Online und Print). Wenn die Gruppe das möchte, können wir die Theorie auch in die Praxis umsetzen und eine Ausgabe einer Schülerzeitung gestalten – von der Themenauswahl über das Führen von Interviews, Verfassen von Texten, Gestalten von Fotos und Layout bis zum Verkauf der Zeitung.

Es werden folgende Inhalte behandelt:

- Einblick in die Medienlandschaft und das Berufsfeld „Journalismus“
- Journalistische Textsorten in Printmedien
- Unterschiede Print- und Online-Journalismus
- Journalistische Strategien und Absichten in unterschiedlichen Texten und Medien kennenlernen
- Gespräch mit Menschen, die im Journalismus arbeiten
- Nach Möglichkeit Exkursion in Medienhäuser

Von der Handschrift zum E-Book

7. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: DE02

Zeugnisdaten
D | Von der Handschrift zum E-Book

In diesem Modul werden wir uns mit Büchern und Bibliotheken beschäftigen. Du blickst hinter die Kulissen der Arbeit in einer Bibliothek und lernst auch andere Bibliotheken kennen (z. B. die Stiftsbibliothek).

Dabei gehen wir unter anderem folgenden Fragen nach:

- Warum sind alte Handschriften so wertvoll?
- Was hat sich mit der Erfindung des Buchdrucks alles verändert?
- Wie verändern elektronische Bücher unser Leseverhalten?

Anmerkungen
Lehrausgang in die Stiftsbibliothek; mögliche Exkursionen in andere Bibliotheken

Erzählen in literarischen Texten und Filmen

8. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: DE05

Zeugnisdaten
D | Erzählen in Buch und Film

Wie wird in Filmen erzählt? Wie unterscheidet sich das Erzählen im Film vom Erzählen in verschiedenen Büchern? Folgende Aspekte werden näher beleuchtet:

- Grundbegriffe der Erzähltechnik
- Mündlich(es) Erzählen
- Schriftlich(es) Erzählen
- Graphic novels, silent graphic novels
- Die Sprache des Films
- Analyse ausgewählter Filmsequenzen
- Kurze Filmsequenzen selbst erstellen
- Erzählen in Computerspielen
- Filmkritik und Rezension analysieren, bewerten und verfassen

Mündliches und schriftliches Argumentieren

Zeugnisdaten
D | Argumentieren

8. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: DE06

Argumentieren ist in vielen Aufgabenstellungen der Reifeprüfung wie auch im Alltag gefragt. Das Modul beschäftigt sich mit folgenden Aspekten:

- Grundmuster des Argumentierens kennenlernen (z.B. linear und dialektisch, deduktiv und induktiv argumentieren; Einräumung etc.)
- Gute und schlechte Argumente unterscheiden können
- Unlautere Argumentationstechniken analysieren, einsetzen, vermeiden
- Argumentieren in verschiedenen Formen des Gesprächs
- Analyse von Diskussionsrunden, Podiumsdiskussionen etc.
- Das Argumentieren in verschiedenen schriftlichen Textsorten
- Verschiedene argumentative Textsorten unterscheiden
- Sich mit literarischen Texten argumentierend auseinandersetzen
- Argumentationsfähigkeit in verschiedenen Formen (z.B. Rollenspiel) üben.



03 Englisch

English the World Over

6. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: EN01

Zeugnisdaten
E | English-speaking Countries

Discover the culture, history and lifestyle of English speaking countries all over the world.

In a number of modules we will have a look at what life is like in several English speaking countries that may be as different as Ireland, Scotland and Australia.

Possible activities: identifying different “Englishes”, exploring and trying out authentic recipes, reading local literature such as Australian Dreamtime myths or Irish and Scottish legends, finding out about sports that are typical of those countries, learning about local music and dancing, planning your “dream-journey” through those countries.

All the World is a Stage

Zeugnisdaten
E | Drama Studies

6. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: EN02

Let's set out on a journey through the world's most timeless plays, both classic and contemporary.

We will analyse omnipresent themes like love, hatred and envy. Original scenes will be acted out as well as rewritten. This course also has a theoretical focus, since we will learn about theatre methodology as well. Students will have a say in the choice of plays. Excursions to Vienna's English Theatre or watching film versions of plays are possible.

Hooked on the Book

Zeugnisdaten
E | English Fiction

7. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: EN03

Bookworms are welcome to join our adventurous literary journey through the centuries and the most compelling topics of human society.

We will not only analyse plots and characters but also themes and the social/historical background of the stories. If there are film versions available, we will also compare and contrast them with the book. Finally, we will get active and work on creative writing ourselves.Students will have a say in the choice of novels and short stories discussed in this course.

Cambridge Certificate in Advanced English 1 – CAE1

7. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: EN04

Zeugnisdaten
E | CAE1

Anmerkungen
The follow-up course CAE 2 is recommended.

The C1 Advanced Cambridge English Certificate is the in-depth, high-level qualification that shows you have the language skills that employers and universities are looking for, e. g. Donauuniversität Krems, FHs, studying abroad etc.

This CAE course is an intense preparatory course for the internationally accepted Cambridge Advanced Certificate Examination, which has already been successfully taken by so many of our students. This course is not only targeted at those who want to take the exam, but at everyone who loves English and who wants to improve his or her language skills at the Matura level and even beyond. Competence training in Listening, Reading, Language in Use, Writing and Speaking will be provided – competences that will be asked for in the Matura.

Cambridge Certificate in Advanced English 2 – CAE2

8. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: EN05

Zeugnisdaten
E | CAE2

Anmerkungen
Please note that the course will be held in blocked modules until the examination date (beginning of December).

Cambridge English Advanced (CAE) is a thorough test of all areas of language ability and this course provides the perfect preparation.
The examination is made up of four papers developed to test your English language skills in Reading, Listening, Language in Use and Writing. The Speaking test is taken face to face, with two candidates and two examiners. This creates a more realistic and reliable measure of your ability to use English to communicate. The examination fee is about €250,- and the exam date is traditionally at the end of November. You do not have to take the exam but just participate in the course since it also provides excellent preparation for the Matura exams. Participation in the course CAE 1 is advisable but not mandatory. Ambitious and gifted students will be able to follow the course.

Debating Club

Zeugnisdaten
E | Debating Club

8. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: EN06

We believe that debating is a fun activity where students discuss an interesting and current topic, called a "motion", in an organized and competitive way. Why debate? Debating develops students' speaking and communication skills and trains logic reasoning. Additionally, students will acquire further skills which will come in handy in other courses.

- Debating... Gets you heard!
- Students learn how to speak more effectively by hitting on innovative ideas, finding arguments, structuring ideas and trying to get to the bottom of things.
- Debating ... Challenges your ideas!
- Listening to others is a great way of broadening your own horizon. Students will be working in teams, thinking ahead and reflecting.
- Debating ... Makes a difference!
- Our goal is to convince others with well-founded arguments.



04 Französisch

Europazertifikat: DELF A2

Französisch fürs Leben lernen!

6. Klasse • WS • Modulleitung: PAR u. Fachkollegium

Modulnr.: FR01

Dieses Modul bereitet dich auf das Europazertifikat DELF A2 vor. Diese Prüfung ist keine Schulprüfung, sondern ein Zusatzzertifikat für das Leben, Arbeiten und Studieren nach der Matura.

Wir tauchen in den französischen Alltag ein. Ein Schwerpunkt dieses Moduls liegt auf dem gesprochenen Französisch und auf Hörübungen. Wir bereiten uns auf die Prüfung vor, lernen typische Situationen frz. Jugendlicher kennen und gleichzeitig wiederholen und festigen wir das Gelernte aus dem F-Unterricht – ohne Wiederholungen und Hausübungen.

Zeugnisdaten
F | DELF A2

Anmerkungen
Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

Tour de France

Wir erkunden Frankreich, seine Spezialitäten und Besonderheiten

Zeugnisdaten
F | Landeskunde Französisch

Anmerkungen
Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

7. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: FR02

Dans ce cours on va

In diesem Modul wollen wir Frankreich mit seinen Regionen (z.B. Bretagne, Provence, Normandie, Île-de-France etc.) und berühmten Städten (z.B. Paris, Reims, Tours, Nice, Biarritz, Bordeaux, Marseille, Cannes...) besser kennenlernen. Neben touristischen Attraktionen werden wir typische Sportarten, Sportereignisse und Veranstaltungen entdecken und eventuell sogar regionale Spezialitäten verkosten. Dabei wird natürlich auch die französische Sprache perfektioniert.

Rap aus Frankreich – mehr als Musik

Rap spricht deine Sprache – sogar auf Französisch!

Zeugnisdaten
F | Rap aus Frankreich

Anmerkungen
Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

7. Klasse • SS • Modulleitung: PAR

Modulnr.: FR10

Versteh die Lyrics – fühl den Beat!

Wir entdecken Frankreich und seine Jugendkultur neu – über Soundtracks und Beats. Wir analysieren anhand von Videos gemeinsam die Lyrics der „Musik der Straße“ – von Paris bis nach Marseille.

Wir übersetzen und versuchen, eigene Lines zu schreiben. Deiner Kreativität sind keine Grenzen gesetzt!

Französisch lernen mit Flow – bist du dabei?

Europazertifikat: DELF B1

Französisch fürs Leben lernen!

8. Klasse • WS • Modulleitung: PAR u. Fachkollegium

Modulnr.: FR06

Dieses Modul bereitet dich auf das Europazertifikat DELF B1 vor. Diese Prüfung ist keine Schulprüfung, sondern ein Zusatzzertifikat für das Leben, Arbeiten und Studieren nach der Matura.

Wir tauchen in den französischen Alltag ein. Ein Schwerpunkt dieses Moduls liegt auf dem gesprochenen Französisch und auf Hörübungen. Wir bereiten uns auf die Prüfung und auch gleichzeitig auf die F-Matura vor, die der DELF Prüfung sehr ähnlich ist. Wir lernen typische Situationen frz. Jugendlicher kennen und gleichzeitig wiederholen und festigen wir das Gelernte aus dem F-Unterricht – ohne Wiederholungen und Hausübungen.

Zeugnisdaten
F | DELF B1

Anmerkungen
Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F). Das Modul findet ab Januar des Schuljahres statt.

Cineasten und Leseratten

8. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: FR05

Französische Literatur entdecken mit

- Kinofilmen und Videoclips
- Kurzgeschichten und Romanen
- Liedern und Gedichten

Je nach Interesse der Teilnehmer/innen können wir

- Themen diskutieren
- Szenen umschreiben und nachspielen
- Filmkritiken schreiben
- Buch und Film vergleichen
- Buchpräsentationen machen
- Selber mit Sprache experimentieren

Zeugnisdaten
F | Französische Literatur

Anmerkungen
Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

Parlez-vous français? (1-4)

Französisch für Anfänger/innen 1-4

Zeugnisdaten
F | Parlez-vous français? (1-4)

6. Klasse • WS / SS **7. Klasse • WS / SS**

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: FR07

Anmerkungen
Anmerkung: Aufbauender zweijähriger Kurs

Willst du Französisch erlernen?

- Einstieg in die französische Sprache
- Einfache Dialoge führen
- Alltagssituationen meistern
- Französische Kultur kennenlernen
- Lieder hören und singen
- Rezepte nachkochen
- Spiele und Rätsel
- Kurzvideos ansehen und drehen

Parlez-vous français? (5-6)

Französisch für Anfänger 5-6

Zeugnisdaten
F | Parlez-vous français? (5-6)

8. Klasse • WS / SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: FR08

Anmerkungen
Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)
Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen empfohlen (Niveau A2)

In diesem Modul werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der mündlichen Reifeprüfung vertieft.

Französisch im Urlaub

Kurzkurs für Anfänger/innen

6. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: FR09

Hast du immer von einem Urlaub in einem der vielen französischsprachigen Länder geträumt?

Hast du Lust, Alltagssituationen auf Französisch zu meistern? Ob im Café, beim Shoppen oder beim Rendez-vous…?

Wir üben Dialoge, stellen uns vor und führen Rollenspiele in typischen Urlaubssituationen durch. Auch die französische Lebensweise – Kultur, Küche, Mode sowie Chansons – lernen wir kennen!

Zeugnisdaten
F | Französisch für den Urlaub

Anmerkungen
Zielgruppe: alle Schülerinnen und Schüler des NAWI-, Kunst- und Musikzweiges sowie Griechisch-Schüler/innen


CERAMICA



05 Italienisch

Italienisch 1-4

6. Klasse: Studiamo l'italiano!

7. Klasse: Parliamo italiano!

6. Klasse • WS / SS **7. Klasse • WS / SS**

Modulleitung: PEM

Modulnr.: IT01

Wir entdecken die Grundlagen der italienischen Sprache, um uns im liebsten Urlaubsland der Österreicher verständigen zu können. Ziel des Moduls ist es, am Ende der zwei Lernjahre das Niveau A2 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen zu erreichen.

Themen in der 6. Klasse sind z.B. Bestellen in 'gelateria' und 'bar', Freizeitaktivitäten, Familie und Freunde, Urlaub in Italien...

Themen der 7. Klasse sind z.B. italienisches Essen, Mode und Kleidung, gesundes Leben, Wohnen, Feste und Feiern...

Auch die musikalische (es gibt jede Menge italienische Lieder und Popsongs) und die kulinarische Seite Italiens (z.B. Pizza backen) lernen wir kennen.

Zeugnisdaten
I | Italienisch 1-4

Anmerkungen
Aufbauendes geblocktes Modul (6. und 7. Klasse) bestehend aus 4 Semestermodulen: In der 6. Klasse (3 Wochenstunden) wird am Ende das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen erreicht,

mit dem Ende der 7. Klasse das Niveau A2. Mit der Anmeldung verpflichtet man sich für die Module Italienisch 1-4 (2 Jahre).

Im zusätzlich angebotenen Modul in der 8. Klasse (2 Wochenstunden) werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft.

Italienisch 5-6

Zeugnisdaten
I | Italienisch 5-6

Anmerkungen
Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)
Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen empfohlen.

8. Klasse • WS / SS • Modulleitung: PEM

Modulnr.: IT02

Wiederholung sowie Vertiefung der Lerninhalte der vorangegangenen Sprachmodule auch im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung. Vor allem auf die Sprachkompetenz im mündlichen Bereich wird Wert gelegt. Durch aktuelle Themen und Einbindung verschiedener Medien wird ein abwechslungsreicher Unterricht geboten, durch den die Schüler/innen einen Zugang zur vielfältigen und faszinierenden Kultur Italiens erhalten. Dabei werden die bereits erworbenen Grundkenntnisse vertieft und erweitert, um sich auf Reisen in Konversationen mit Einheimischen sicher zu fühlen und in weiterer Folge ihre Kultur besser kennen und verstehen zu lernen.



06 Russisch

Russisch 1-4

6. Klasse: По-русски, пожалуйста !

7. Klasse: Поехали!

6. Klasse • WS / SS **7. Klasse • WS / SS**

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: RS01

Gemeinsam sollen Grundkenntnisse der russischen Sprache sowie ausgewählte Themen der Landeskunde erarbeitet werden. Am Anfang steht das Erlernen der kyrillischen Schrift. Ziel dieses Moduls ist es, am Ende der zwei Lernjahre das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen zu erreichen.

Zentrale Themen der 6. Klasse sind: Begrüßung und Vorstellung, Familie, Berufe, Hobbys und Interessen, meine Stadt, Tagesablauf...

Zentrale Themen der 7. Klasse sind: eine Reise planen, Telefongespräche

Zeugnisdaten
RS | Russisch 1-4

Anmerkungen
Aufbauendes geblocktes Modul (6. und 7. Klasse) bestehend aus 4 Semestermodulen: Nach der 7. Klasse wird das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen

Referenzrahmen erreicht.
Mit der Anmeldung verpflichtet man sich für die Module Russisch 1-4 (2 Jahre)!

führen, Pläne fürs Wochenende machen, Feste und Feiern, Körper und Gesundheit, Arbeitswelt, über vergangene Ereignisse sprechen...

Neben dem Erwerb sprachlicher Grundkenntnisse geht es auch darum, Kultur und Geschichte des Landes sowie Unterschiede in gesellschaftlichen Normen und Erwartungshaltungen kennenzulernen.

Im zusätzlich angebotenen Modul in der 8. Klasse (2 Wochenstunden) werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft. Außerdem haben sich die Schüler/innen eine solide sprachliche Basis z.B. für einen Auslandsaufenthalt in Russland im Rahmen eines Studiums erarbeitet.

Russisch 5-6

Zeugnisdaten
RS | Russisch 5-6

Anmerkungen
Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)
Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen empfohlen.

8. Klasse • WS / SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: RS02

Wiederholung sowie Vertiefung der Lerninhalte der vorangegangenen Sprachmodule auch im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung. Vor allem auf die Sprachkompetenz im mündlichen Bereich wird Wert gelegt. Durch aktuelle Themen und Einbindung verschiedener Medien wird ein abwechslungsreicher Unterricht geboten, durch den die Schüler/innen einen Zugang zur vielfältigen und faszinierenden Kultur Russlands erhalten. Dabei werden die bereits erworbenen Grundkenntnisse vertieft und erweitert, um sich auf Reisen in Konversationen mit Einheimischen sicher zu fühlen und in weiterer Folge ihre Kultur besser kennen und verstehen zu lernen.



07 Spanisch

Spanisch 1-4

6. Klasse: ¡Vamos a aprender español!

7. Klasse: ¡Hablamos español!

6. Klasse • WS / SS **7. Klasse • WS / SS**

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: SP01

Gemeinsam sollen Grundkenntnisse der spanischen Sprache sowie ausgewählte Themen der Landeskunde erarbeitet werden. Ziel dieses Moduls ist es, am Ende der zwei Lernjahre das Niveau A2 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen zu erreichen.

Zentrale Themen der 6. Klasse sind: Begrüßung und Vorstellung, Familie, Berufe, Hobbys und Interessen, Einkaufen (Kleidung, Lebensmittel, etc.), „ir de tapas“, meine Stadt, Tagesablauf...

Zentrale Themen der 7. Klasse sind: eine Reise planen, Telefongespräche

Zeugnisdaten
SPA | Spanisch 1-4

Anmerkungen
Aufbauendes geblocktes Modul (6. und 7. Klasse) bestehend aus 4 Semestermodulen: In der 6. Klasse (3 Wochenstunden) wird am Ende das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen

Europäischen Referenzrahmen erreicht, nach der 7. Klasse das Niveau A2.
Mit der Anmeldung verpflichtet man sich für die Module SPA 1-4 (2 Jahre!).

führen, Pläne fürs Wochenende machen, Feste und Feiern, Körper und Gesundheit, Arbeitswelt, über vergangene Ereignisse sprechen...

Neben dem Erwerb sprachlicher Grundkenntnisse darf der Spaß beim gemeinsamen „Tapas"-Kochen oder spanischen „Filmabenden" nicht zu kurz kommen.

Durch das zusätzlich angebotene Modul in der 8. Klasse (2 Wstd.) werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft. Die Schüler/innen sind somit auch für einen längeren Auslandsaufenthalt in einem spanischsprachigen Land gut gerüstet.

Spanisch 5-6

Español plus

Zeugnisdaten
SPA | Spanisch 5-6

Anmerkungen
Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)
Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen dringend empfohlen.

8. Klasse • WS / SS

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: SP02

Wiederholung sowie Vertiefung der Lerninhalte der vorangegangenen Sprachmodule auch im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung. Vor allem auf die Sprachkompetenz im mündlichen Bereich wird Wert gelegt. Durch aktuelle Themen und Einbindung verschiedener Medien wird ein abwechslungsreicher Unterricht geboten, durch den die Schüler/innen einen Zugang zur vielfältigen und faszinierenden Kultur Spaniens und Lateinamerikas erhalten. Dabei werden die bereits erworbenen Grundkenntnisse vertieft und erweitert, um sich auf Reisen in Konversationen mit Einheimischen sicher zu fühlen und in weiterer Folge ihre Kultur besser kennen und verstehen zu lernen.



08 Latein

Leben und Sterben im alten Rom

6. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: LA09

Wie sah der Alltag der römischen Bürgerinnen und Bürger aus? Wo konnte man im alten Rom seine Freizeit verbringen? Welche Kaiser brachten es zu (zweifelhaftem) Ruhm?

All dies und noch mehr wollen wir in diesem Modul unter die Lupe nehmen. Wir setzen unser Augenmerk dabei auf die Behandlung interessanter historischer und kultureller Fakten und vertiefen dadurch unser Wissen über die römische Antike.

Passende Texte werden hauptsächlich in deutscher Übersetzung gelesen.

Zeugnisdaten
LAT | Realienkunde

Anmerkungen
Für Schüler/innen aller Zweige

Ein Streifzug durch antike Sagen

Zeugnisdaten
LAT | Antike Sagen

Anmerkungen
Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen

6. Klasse ORG • WS

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: LA01

Anhand von Motiven und Stoffen aus unterschiedlichen Sagenkreisen und ausgewählten Rezeptionsbeispielen wird eine vertiefte Einsicht in die antike Sagenwelt und ihr Fortwirken vermittelt.

Ergänzend zum Pflichtgegenstand Latein (4-jährig) werden anhand vereinfachter lateinischer Originaltexte sowohl die lateinische Formenlehre und Grammatik als auch das Übersetzen und Interpretieren lateinischer Texte trainiert. Der Aufbau und die Festigung des Basiswortschatzes, die Einführung in die Verwendung des Wörterbuches sowie die Durchführung einer Exkursion runden dieses Wahlmodul ab.

Eros und Amor

Zeugnisdaten
LAT | Liebesdichtung

Anmerkungen
Für Schüler/innen aus den GYM-Zweigen

6. Klasse GYM • WS

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: LA03

Im Mittelpunkt dieses Moduls steht die Beschäftigung mit lateinischen Texten, die das facettenreiche Phänomen Liebe in unterschiedlichen literarischen Darstellungen (Liebesgedichte, Liebesbriefe etc.) behandeln. Ovids „Ars amatoria“, ein römischer Ratgeber in Sachen Liebe, wird dabei nicht zu kurz kommen. Wir werden uns aber auch mit Leid und Leidenschaft großer Liebender aus der lateinischen Literatur auseinandersetzen, zum Beispiel mit Dido und Äneas aus der römischen Mythologie oder mit Abelard und Heloise aus dem Mittelalter.

753 – Rom schlüpft aus dem Ei

6. Klasse ORG • SS

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: LA02

Zeugnisdaten
LAT | Römische Geschichte

Anmerkungen
Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen

Stimmt es, dass Romulus und Remus tatsächlich von einer Wölfin gesäugt wurden? Wie kam es dazu, dass Roms Untergang nur durch das Geschrei der Gänse auf dem Kapitol verhindert wurde? Warum hat Hannibal trotz seiner zahlreichen Siege in Italien eigentlich Rom selbst nicht angegriffen? Bei welcher Gelegenheit soll Cäsar gesagt haben: „Ich kam, sah und siegte!"? Solche und ähnliche Fragen werden wir bei unserem Streifzug durch die römische Geschichte beleuchten. Neben vereinfachten lateinischen Originaltexten ziehen wir dabei auch Texte römischer Historiker in Übersetzung heran.

Mellicensia

Lateinische Grundlagen für angehende Fremdenführer/innen im Stift Melk

6. Klasse GYM • SS • Modulleitung: BIC

Modulnr.: LA04

Zeugnisdaten
LAT | Mellicensia

Anmerkungen
Für Schüler/innen aus den GYM-Zweigen

Als Fremdenführer/in im Stift Melk zu arbeiten ist für viele ein höchst erstrebenswerter Ferialjob. In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit lateinischen Texten, deren genaue Kenntnis dir bei Stiftsführungen hilfreich sein wird. Dabei wählen wir Texte so aus, dass wir sie immer wieder mit einem Besuch bildlicher Darstellungen im Stift kombinieren werden: Texte über Benedikt und Koloman, über die bewegte Geschichte des Hauses, Inschriften. Ein besonderes Highlight wird der Besuch des Archivs sein, wo wir Einblick in die handgeschriebenen Originale unveröffentlichter Prioratstagebücher aus dem 18. Jahrhundert nehmen werden.

Von Geistern, Monstern und Dämonen

Die unheimliche Seite der lateinischen Literatur

Zeugnisdaten
LAT | Unheimliche Literatur

7. Klasse GYM / ORG • WS

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: LA05

Gemeinsam begeben wir uns auf die Jagd nach schauderhaften Gestalten, mächtigen Hexen und Zauberern sowie übernatürlichen Phänomenen und erkunden so die unheimliche, düstere und fantastische Seite der lateinischen Literatur. Wir wollen auch nicht davor zurückschrecken, für unsere Lektüre stimmungsvolle Orte oder Tageszeiten zu wählen.

Ad astra! – Zu den Sternen!

Lateinische Fachtexte zur Astronomie

Zeugnisdaten
LAT | Latein und Astronomie

7. Klasse GYM / ORG • SS • Modulleitung: SLOE

Modulnr.: LA06

Anmerkungen
Möglichkeit für Exkursionen (Sternbeobachtung, Planetarium)

In diesem neuartigen interdisziplinären Modul unternehmen wir einen Streifzug durch die Welt antiker Mythen, Erzählungen und Berichte mit Astronomiebezug. Gleichzeitig setzen wir uns mit den Grundlagen astronomischer Beobachtungen und Phänomene auseinander und eignen uns grundlegende Fähigkeiten zur Orientierung am nächtlichen Sternenhimmel an.

Die Lektüre umfasst neben ausgewählten lateinischen Originaltexten gegebenenfalls auch griechische Texte in Übersetzung. Ebenfalls können die von namhaften Wissenschaftern in lateinischer Sprache verfassten astronomischen Werke späterer Zeiten in Auszügen behandelt werden.

Neben dem Einsatz moderner Simulationssoftware bietet dieses Modul auch Möglichkeiten für Exkursionen, in deren Rahmen beispielsweise nächtliche Sternbeobachtungen durchgeführt oder Sternwarten bzw. ein Planetarium besucht werden können.

Warum, wieso und überhaupt

Fragen des täglichen Lebens im Spiegel der antiken Philosophie

8. Klasse GYM / ORG • WS

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: LA07

Wir bearbeiten philosophische Fragestellungen in lateinischen Texten, die den antiken und auch modernen Alltag betreffen. Die Texte werden sowohl sprachlich (Übersetzen) aber auch inhaltlich (Hintergrund und Interpretation) betrachtet. Dabei orientieren wir uns an den Anforderungen der schriftlichen und mündlichen Reifeprüfung. Wenn möglich, wird eine Exkursion durchgeführt.

Zeugnisdaten
LAT | Lateinische Philosophie

Anmerkungen
Für Schüler/innen aus den GYM- und ORG-Zweigen

Florilegium Latinum

8. Klasse GYM • SS

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: LA08

Das Modul Florilegium Latinum, „Lateinische Blütenlese“, ermöglicht Ergänzungen und Erweiterungen zu den Themen des Lateinunterrichts der gymnasialen Oberstufe („Langform“), insbesondere jenen der 8. Klasse. Die Schwerpunktsetzung erfolgt in Absprache mit den Teilnehmer/innen.

Zeugnisdaten
LAT | Florilegium Latinum

Anmerkungen
Für Schüler/innen aus den GYM-Zweigen





09 Griechisch

Griechisch bunt

Mythen, Geschichte, Kultur und Religion der alten Griechen

6. Klasse • WS • Modulleitung: SHM

Modulnr.: GR01

Wir lernen die großen Ereignisse der griechischen Geschichte kennen, tauchen ein in die Vielfalt der Sagenkreise und Göttermythen und erfahren zudem einiges über das Alltagsleben im antiken Griechenland. Dies alles wird anhand einer bunten Auswahl an kurzen Texten, die nicht allzu schwierig sind, dargeboten.

Zeugnisdaten
GRA | Griechische Kultur

Anmerkungen
Fachspezifische Exkursionen und Projekte

Lust, Liebe und beißender Spott

Lust und Liebe, coole Geschichten und beißender Spott

Zeugnisdaten
GRA | Griechische Literatur I

6. Klasse • SS • Modulleitung: SHM

Modulnr.: GR02

Anmerkungen
Fachspezifische Exkursionen und Projekte

Wir lesen Ausschnitte aus griechischen Liebesromanen, die uns das Thema „Liebe“ in allen Facetten zeigen, und tauchen ein in die großartigen Geschichten aus dem Alten Testament, die unterhaltsam und spannend geschrieben sind (z.B.: David kämpft gegen Goliath, Judith enthauptet Holofernes, Susanna im Bade uvm.). Die satirischen Texte Lukians begeistern durch beißenden Spott und eleganten Witz.

Abenteuer griechische Geschichte

Feldherren, starke Frauen und große Schlachten

Zeugnisdaten
GRA | Griechische Historiografie

7. Klasse • WS • Modulleitung: SHM

Modulnr.: GR03

Anmerkungen
Fachspezifische Exkursionen und Projekte

In diesem Modul befassen wir uns mit den Schriften der Historiker Xenophon, Herodot und Plutarch. Wir lernen geniale Feldherren kennen (z.B.: Epaminondas und seine heilige Schar), erfahren eine Menge von starken Frauen und vom griechischen Heerwesen (Organisation und Taktik des Heeres, die großen Schlachten).

Weltschöpfung, Titanen, Götter

Erschaffung der Welt, Titanenkampf und köstliche Götterhymnen

7. Klasse • SS • Modulleitung: SHM

Modulnr.: GR04

Dieses Modul eröffnet uns einen Zugang zur frühen Literatur der Griechen, die von der Weltschöpfung und der Entstehung der Götter berichtet (Hesiod, „Theogonie“, die homerischen Götterhymnen). So erfahren wir, wer Kronos stürzte, was die Titanen verbrachen, welche Liebschaften die olympischen Götter pflegten, wie Aphrodite geboren wurde und vieles mehr.

Zeugnisdaten
GRA | Das griechische Epos

Anmerkungen
Fachspezifische Exkursionen und Projekte

Die großen Philosophen

Platon: Staatsphilosophie, Philosophie der Liebe
Aristoteles: Ethik

8. Klasse • WS • Modulleitung: SHM

Modulnr.: GR05

Unsere Geistesgeschichte ruht auf den Werken zweier Philosophen, nämlich auf denen Platons und des Aristoteles. Ihre größten Werke sollen in diesem Modul interpretiert, ihren wichtigsten Gedanken nachgegangen werden.

Zeugnisdaten
GRA | Griechische Philosophie

Anmerkungen
Fachspezifische Exkursionen und Projekte

Griechisch intensiv

Startklar für die Matura

8. Klasse • SS • Modulleitung: SHM

Modulnr.: GR06

Kompetenzentraining für die Matura anhand einer Fülle an Texten von Homer bis Plutarch

Zeugnisdaten
GRA | Griechische Literatur II



BLACK SEA
TURKEY
CYPRUS
CRETE
MEDITERRANEAN SEA
SPAIN
MOROCCO
ALGERIA
TUNISIA
TRIPOLITANIA
LIBYA
Benghazi
CIRENAICA
Alexandria
Cairo
EGYPT
SAUDI ARABIA
Kufra
Largeau
Fada
CHAD
SUDAN
Ed Debba
El Fasher
Umm Keddada
Nyala
El Muglad
Wau
Shambe
ETHIOPIA
Addis Ababa
KENYA
UGANDA
MAURITANIA
MALI
NIGER
Agadem
UPPER VOLTA
IVORY COAST
GHANA
BENIN
NIGERIA
Ibadan
Lagos
Benin City
Garoua
Boulai
CAMEROON
Yaoundé
Douala
CENTRAL AFR. REPUBLIC
Crampel
Ndélé
Yalinga
Zemio
Dakwa
Ubangi
Bangui
Zaire
Bumba
Kisangani
Loko
Mbandaka (Congo)
RUWENZORI
15° E.
20°
GULF OF GUINEA
SAO TOME & PRINCIPE
EQUATORIAL GUINEA
RIO MUNI
Oyem
Libreville
Port Gentil
GABON
Tchibanga
Mayoumba
Latoursville
CONGO
Monkoto
Mai-Ndombe
Kindu
Ubeba
Port Emerson
Brazzaville
Pagalu (Eq. Guinea)
Meridian



10 Geschichte und Politische Bildung

Geschichte praktisch erforschen!

6. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: GP07

Zeugnisdaten
GPB | Geschichte praktisch

Du interessierst dich für Geschichte, aber nicht alles, was im Geschichtsunterricht besprochen wird, holt dich ab? Dann bist du hier richtig! In diesem Modul werden spezielle historische Themen praktisch erforscht, für die im GPB-Unterricht manchmal Zeit und Raum fehlen, und vielleicht wird hierbei sogar der Grundstein für deine VWA gelegt!

Ausgehend von den individuellen Interessen der Teilnehmer:innen wählen wir gemeinsam Themen aus und überlegen dann, wie wir sie historisch aufarbeiten können. Dabei lernst du Methoden der Geschichtswissenschaft, wie Oral History, kennen und anzuwenden. Die Möglichkeiten reichen vom Erkunden historischer Stätten, über Gespräche mit Zeitzeugen oder Experten, bis hin zum Erstellen von Podcasts oder anderen Projektarbeiten.

Jugend und Politik

Zeugnisdaten
GPB | Jugend und Politik

6. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: GP02

Jugendliche dürfen in Österreich bereits ab 16 wählen – das ist eine Besonderheit in Europa. Doch nicht alle 16-Jährigen fühlen sich gut auf ihren ersten Urnengang vorbereitet, denn dazu braucht es Informationen, Bewusstseinsbildung und Diskussionen.

Je nach Interessenslage der Teilnehmer:innen werden wir in diesem Modul den Fokus auf Gemeinde, Bezirk, Bundesland, den Bund oder die EU legen. Tagespolitische, aktuelle Themen wollen wir breit diskutieren und in einen Kontext einbetten. Exkursionen ins Parlament oder Gespräche mit Politiker:innen runden dieses Modul ab.

Unterwegs vom Gestern ins Heute

Werde Kulturvermittler:in im Stift Melk!

Zeugnisdaten
GPB | Kulturvermittlung Stift Melk

Anmerkung
Inhaltliche Umsetzung durch P. Ludwig und das Kulturvermittlungsteam Stift Melk

7. Klasse • WS • Modulleitung:

Fachkollegium & Kulturvermittlungsteam Stift Melk

Modulnr.: GP09

„Unterwegs vom Gestern ins Heute" – so lautet der Titel der Ausstellung im Stift Melk. Für dich als Teilnehmer:in des Wahlmoduls bedeutet dies nicht nur eine Reise in die Vergangenheit, sondern auch eine einzigartige Chance für deine Zukunft!

Kulturvermittler:in im Stift Melk zu sein ist mehr als ein gut bezahlter Sommerjob! Flexible Zeiteinteilung und zahlreiche Kompetenzen, die dir bei der Vorbereitung auf Reifeprüfung, Studium und Berufsleben helfen, bekommst du als Bonus dazu. Du verbesserst deine Präsentationstechniken, deine Social Skills im Umgang mit internationalen Touristen und deine Sprachkompetenz bei Rundgängen in deutscher und englischer Sprache. Die Erfahrungen, die du sammelst, wirken sich positiv auf dein Selbstbewusstsein und deine Persönlichkeit aus.

In diesem Modul lernst du die Ausstellung im Stift Melk ganz genau kennen und erfährst viele spannende Details über den Ort, an dem du täglich zur Schule

gehst. Du erfährst Wissenswertes über die Ausstellungsräume, die Bibliothek, die Kirche, die Höfe, den Marmorsaal, die Kultur, die Spiritualität, die Kunst und die Architektur im Stift Melk. Diese fundierte Ausbildung erfolgt im Wahlmodul während der regulären Unterrichtszeit und bereitet dich, wenn du das möchtest, auf deine Tätigkeit als Kulturvermittler:in vor. Bereits im Sommer könntest du deine ersten Rundgänge leiten, nachdem du im Sommersemester an Rundgängen erfahrener Kulturvermittler:innen teilgenommen hast und deine Eignung in einem Hearing und einem Proberundgang bewiesen hast – dieser zweite Teil deiner Ausbildung wird bereits finanziell abgegolten.

„Erinnern ist Arbeiten an der Zukunft“ – Erinnerungskultur

7. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Zeugnisdaten
GPB |
Erinnerungskultur

Modulnr.: GP08

Das Denkmal in deinem Heimatort, an dem du vielleicht täglich vorbeigehst, oder das Fest der Freude am 8. Mai - ob im Urlaub oder im Alltag, überall begegnen uns Erinnerungsorte und Jubiläen, denen wir oft kaum Beachtung schenken. Manchmal aber fragen wir uns, welche Geschichte sie uns erzählen und woran sie uns erinnern wollen.

Erinnerungsorte und Gedenktage berichten über die Vergangenheit und machen diese in der Gegenwart lebendig. Warum aber erinnern wir uns an manche Ereignisse, an andere hingegen kaum? Woran sollten oder wollen wir uns als Gesellschaft erinnern? Woran erinnern Denkmäler und Mahnmale im öffentlichen Raum? Welche Erinnerungen werden im Rahmen von Jubiläumsfeiern zelebriert, während andere scheinbar völlig aus dem kollektiven Bewusstsein verschwunden sind? Welchen Orten, Ereignissen oder Personen sollte ein Denkmal gesetzt werden? Gibt es Denkmäler/Jubiläen, die adaptiert oder sogar entfernt/abgeschafft werden sollten?

Genau diesen Fragen widmet sich das Wahlmodul Erinnerungskultur. Je nach Interesse der Teilnehmer:innen werden geschichtsträchtige Stätten und Jubiläumsveranstaltungen besucht, historisch eingebettet und deren Erinnerungskultur und Bedeutung für die Gegenwart kritisch betrachtet oder sogar neu definiert. Setzen wir gemeinsam ein Denkmal!

Krieg und Frieden

Zeugnisdaten
GPB | Krieg und Frieden

8. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: GP11

Die Uniform von Franz Ferdinand, die er trug, als ihn die Todesschüsse trafen, hautnah betrachten oder in einem Bunker nachfühlen, was für die Zivilbevölkerung in einem Krieg tagtäglich real ist… Dies und vieles mehr erwartet dich in diesem Wahlmodul.

Es werden Kriege und Friedensbestrebungen der Geschichte und der Gegenwart (1. und 2. Weltkrieg, Stellvertreterkriege, Jugoslawien-Krieg, Ukrainekrieg…) detailliert beleuchtet, erforscht und verglichen. Je nach Interesse der TeilnehmerInnen wird der Schwerpunkt auf der Analyse der Hintergründe oder auch auf den Folgen für Europa liegen. Im Mittelpunkt dieses Wahlmoduls stehen Exkursionen (z. B. ins „Heeresgeschichtliche Museum", ins „Haus der Geschichte" oder ins „Befreiungsmuseum"), um diese schrecklichen historischen Ereignisse besser nachvollziehen und auch nachfühlen zu können.

Alles, was Recht ist!

Zeugnisdaten
GPB | Recht

8. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: GP10

Was passiert, wenn ich Zeuge in einem Strafverfahren werde, nach einem Autounfall Schadenersatz einklagen oder meinen Namen ändern will? Ein funktionierendes Rechts- und Justizsystem ist Grundlage für Freiheit und Sicherheit in unserem Land.

Recht und Justiz besser zu verstehen, ist das Ziel dieses Wahlmoduls. Wir wollen Exkursionen zu Orten des Rechts und der Rechtsprechung machen, z.B. einer Gerichtsverhandlung beiwohnen, eine Justizanstalt besuchen oder mit einem Notar sprechen.



11 Geografie und wirtschaftliche Bildung

Naturkatastrophen

6. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: GW01

In diesem Modul erhalten die Schülerinnen und Schüler einen Einblick in die Probleme des menschlichen Handelns im Zusammenwirken mit der Natur.

- Einteilung der Naturgefahren und ihrer Auswirkungen
- Überblick über historische Naturkatastrophen und ihre Auswirkungen
- Gründe für die hohen Opferzahlen und wachsenden wirtschaftlichen Schäden (Vergleich Industrie- und Entwicklungsländer)
- aktuelle Beispiele
- Österreich: spezielle alpine Naturgefahren
- Prognosemöglichkeiten und Schutzmaßnahmen
- Besuch einer aktuellen Ausstellung

Zeugnisdaten
GWB |
Naturkatastrophen

Anmerkungen
bei Exkursion Kosten möglich

Klimawandel und seine Folgen

Zeugnisdaten
GWB | Klimawandel

Anmerkungen
bei Exkursion Kosten möglich

6. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: GW02

Dieses Modul beleuchtet neben der historischen Entwicklung des Weltklimas auch anthropogene Ursachen, Folgen und regionale Auswirkungen des Klimawandels sowie Lösungsansätze und Gegenmaßnahmen.

- historische Entwicklung und Schwankungen des Klimas durch natürliche Ursachen kennenlernen
- anthropogen bedingte Ursachen des Klimawandels behandeln
- Folgen des Klimawandels in den Bereichen Wirtschaft, Demographie, Migration….
- regionale Auswirkungen des Klimawandels auf Österreich
- Gegenmaßnahmen und Lösungsansätze besprechen
- Beobachten des Klimas und Messen der wichtigsten Werte während der Modulzeit

Länderkunde spezial

Zeugnisdaten
GWB | Länderkunde

7. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: GW03

Dieses Modul soll einen topographischen, ökonomischen, politischen und sozialen Einblick in ein Land bzw. eine Ländergruppe bieten.

- topographische Einordnung in größere Räume und detaillierte topographische Beschreibung des Landes
- naturräumliche Potentiale, Chancen und Risiken
- wirtschaftliche Schwerpunkte
- sozioökonomische und demographische Trends und aktuelle Entwicklungen
- kulturelle Besonderheiten (Sprache, Religionen, Traditionen...)

Politische Geografie

Wie räumliche Konflikte unser Leben auf der Erde verändern

7. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Zeugnisdaten
GWB | Politische Geografie

Modulnr.: GW04

Das Modul greift aktuelle geografische und geopolitische Ereignisse auf und versucht deren Hintergründe zu erforschen. Ziel ist es, mögliche Lösungsansätze zu veranschaulichen und weiterzuentwickeln.

- Einblick in die Folgen von Naturereignissen und Naturkatastrophen
- Aufzeigen von Entwicklungen der Bevölkerung, der Wirtschaft und Gesellschaft ausgewählter Regionen
- Analyse von Konfliktpotentialen durch Grenzziehungen, Ressourcenverteilung und unterschiedlichen Standortfaktoren
- Ausblicke in die Zukunft, indem Lösungsansätze veranschaulicht, erarbeitet und vorgestellt werden

Fit4Life

8. Klasse • WS • Modulleitung: BAR / EDL / HOF / ZOED

Zeugnisdaten
GWB | Fit4Life

Anmerkungen
bei Exkursion Kosten möglich

Modulnr.: GW05

Dieses Modul gewährt Einblick in die wichtigsten Abläufe nach der Matura. Praktische Lebenstipps und eine Vorbereitung auf verschiedenste Herausforderungen im Arbeitsleben und im Alltag stehen am Programm.

- Finanzen im privaten Haushalt (z.B. Steuerausgleich, Anlagemöglichkeit und Börse)
- Immobilien – „meine erste Wohnung“ (z.B. Suchen einer Wohnung, Mietverträge etc.)
- Private Verträge („mein erstes Auto“, Handyverträge, Versicherungen etc.)
- kulturelle Besonderheiten (Sprache, Religionen, Traditionen…)
- Studienwegweiser: Matura – was jetzt? (z.B. Bildungswege, Studienübersicht, Auslandsaufenthalte, EU-Programme…)
- Arbeitsmarkt und Bewerbungen





12 Mathematik

Graphentheorie

6. Klasse • WS • Modulleitung: GON

Modulnr.: MA01

Zeugnisdaten
M | Graphentheorie

Wie findet das Navigationssystem den kürzesten Weg zwischen zwei Orten und wie kann man eine möglichst kurze Rundreise durch alle Hauptstädte Europas angeben?

Stimmt es, dass man jede beliebige Landkarte mit nur vier Farben färben kann, so dass keine aneinander angrenzenden Länder die gleiche Farbe haben?

Um diese und weitere Fragen zu klären, werden wir uns in diesem Modul mit den Grundlagen und Anwendungen der Graphentheorie beschäftigen.

Mathematik in Natur und Kunst

Zeugnisdaten
M | Mathematik in Natur und Kunst

6. Klasse • SS • Modulleitung: HET / GIL

Modulnr.: MA02

- Symmetrien, Muster, Spiegelungen in der Natur
- Geometrische Figuren in der Natur
- Proportionen
- Fibonacci-Zahlen und der goldene Schnitt
- Diskrete und kontinuierliche Wachstumsprozesse – Entwicklung von Populationen
- Beschränkte Wachstumsmodelle
- Geometrie in Natur und Kunstwerken (Fraktale)
- Primzahlen in der Natur

Zahlentheorie

Zeugnisdaten
M | Zahlentheorie

7. Klasse • WS • Modulleitung: KUB

Modulnr.: MA03

Die Zahlentheorie gilt als die Königsdisziplin der Mathematik. Folgende Themen können im Modul behandelt werden:

- Primzahlen: Primzahltests, Primzahlzwillinge, Mersenn'sche Primzahlen und vollkommene Zahlen
- Figurierte Zahlen: Dreieckszahlen, Quadratzahlen, Pyramidenzahlen
- Rechnen mit Restklassen
- Verteilung der Primzahlen (Primzahlsatz)
- Anwendung der Primzahlen: Verschlüsselung von Nachrichten und das RSA-Verfahren
- Diophantische Gleichungen: Gleichungen mit ganzzahligen Lösungen; Spezialfall pythagoräische Tripel
- Kettenbrüche
- Algebraische und transzendente Zahlen

Genaueres kannst du herausfinden, indem du die einzelnen Begriffe auf Wikipedia nachliest. Weitere Inhalte können auf Wunsch der Modulteilnehmerinnen und Modulteilnehmer vereinbart werden.

Mathematik und Sport

7. Klasse • SS • Modulleitung: SIM / SHOB

Zeugnisdaten
M | Mathematik und Sport

Modulnr.: MA04

Mit Hilfe mathematischer Berechnungen sollen sportliche Situationen optimiert, analysiert und trainingstheoretische Aussagen mathematisch untermauert werden. Beispiele hierfür sind:

- Berechnung optimaler Abwurf- bzw. Absprungwinkel in leichtathletischen Disziplinen.
- Ermittlung von differenzierten Gelenksbelastungen und den daraus resultierenden trainingsmethodischen Konsequenzen.
- Bestimmung, ob Spielergebnisse gewisser Ballsportarten wie Fußball im Vergleich zu z.B. Basketball tatsächlich wesentlich mehr vom Zufall als vom spielerischen Können abhängen.
- Laufbahnen und deren Startlinien unterschiedlicher Mittelstreckenbewerbe.
- Mehrkampfformel

u.v.a.m.

Mathematik und Philosophie

8. Klasse • WS • Modulleitung: KUB

Zeugnisdaten
M | Mathematik und Philosophie

Modulnr.: MA05

In diesem Modul widmen wir uns den grundlegenden philosophischen Problemen der Mathematik:

- Probleme des Unendlichen
- Sind mathematische Aussagen „wahr“?
- Was sind Axiome?
- Gibt es die Menge der reellen Zahlen?
- Platon – Hilbert – Brouwer: wie real sind mathematische Objekte?
- Was bedeuten die Begriffe Zufall und Wahrscheinlichkeit?





13 Biologie und Umweltbildung

Verhaltenslehre

6. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: BU01

Zeugnisdaten
BIOUB |
Verhaltenslehre

In diesem Semestermodul beschäftigen wir uns mit dem Verhalten von Menschen und Tieren. Dies bedeutet, dass wir anhand von einfachen Experimenten den Zusammenhang von Verhalten und Lebensweise genauer unter die Lupe nehmen. Themen sind unter anderem das Sozialverhalten von Tieren, Fortpflanzungs- und Überlebensstrategien sowie berühmte Verhaltensforscher und deren Erken ntnisse. Geplant ist außerdem eine Exkursion in den Tiergarten Schönbrunn.

Herpetologie

Kröten, Echsen, Schlangen – Ekeltiere?

Zeugnisdaten
BIOUB |
Herpetologie

6. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: BU02

Dieses Modul will durch intensive und „hautnahe“ Beschäftigung sowie über eine Erweiterung des jeweiligen Wissenstandes Verständnis und Faszination für die Welt der Amphibien und Reptilien erwecken und gleichzeitig Berührungsängste abbauen.

Inhalte:
- Kennzeichen, Fortpflanzung, Verhalten und Artenkenntnis
- Exkursion ins Haus des Meeres
- Exkursion in eine Zoohandlung mit Terraristikabteilung bzw. zu einem privaten Züchter
- Terraristik – pro und kontra (Diskussion)
- Planung und Einrichtung eines Terrariums

Pflanzenanbau – Schulgarten

Zeugnisdaten
BIOUB |
Pflanzenanbau

6. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: BU08

In diesem Wahlmodul lernen die Teilnehmer:innen den Umgang mit Pflanzen und entdecken die Welt der Botanik. Wir führen praktische Anbau- und Düngeversuche durch, bei denen wir verschiedene Pflanzenarten säen, pflegen und ernten.
Neben der theoretischen Einführung in die Biologie und Pflege von Pflanzen steht vor allem die praktische Arbeit im Vordergrund. Die Teilnehmer:innen erleben die Freude am Gärtnern, indem sie unter anderem Schnittmaßnahmen bei Bäumen und Sträuchern erlernen und anwenden.
Die meisten Aktivitäten finden im Spielhof der Schule statt, wo eigene kleine Projekte umgesetzt werden können. Neben dem Wissenserwerb ist es ein Ziel, Bewusstsein für nachhaltiges Gärtnern und die Bedeutung von Pflanzen für unser Ökosystem zu entwickeln

Gesundheitslehre

7. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Zeugnisdaten
BIOUB |
Gesundheitslehre

Modulnr.: BU03

In diesem Semestermodul beschäftigen wir uns mit Themen rund um den Begriff Gesundheit. Dabei werden wir unter anderem über gesunde Ernährung, Ernährungstrends und einen gesunden Lebensstil sprechen. Wir werden auch verschiedenste Krankheiten, deren Ursachen und Folgen thematisieren. Je nach Interesse der Schüler/innen wird auf einzelne Aspekte (Krebs, Infektionskrankheiten, Drogen, Allergien, Schlaf) genauer eingegangen.

Lebensräume

7. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Zeugnisdaten
BIOUB |
Lebensräume

Modulnr.: BU04

Erarbeitung ökologischer Grundlagen und Erweiterung der Artenkenntnis, um ein Verständnis der vielfältigen Nahrungs-beziehungen in einem Lebensraum zu ermöglichen.

Inhalte:
- Tropischer Regenwald:
  - Ausbreitung, Kennzeichen, charakteristische Vertreter der Flora
  - Anfertigen von Schnittpräparaten (Orchideen-Luftwurzel)
  - tropische Nutzpflanzen (Kaffee und Kakao)
  - Exkursion ins Regenwald- und Terrarienhaus Schönbrunn
- Feuchtbiotope:
  - Hochmoor:
    - Entstehung, Kennzeichen, typische Pflanzen
    - Präparation eines Torfmooses
    - Exkursion in das „Unterwasserreich“ in Schrems
  - Fließgewässer:
    - Fluss- und Fischregionen
    - Gewässer(güte)untersuchungen
    - Fischsektion

Gentechnik – Moderne Entwicklungen

Zeugnisdaten
BIOUB | Genetik

8. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: BU05

Zusätzlich zum Lehrplan der 8. Klasse Biologie soll dieses Modul Begriffe der Gentechnik näher beleuchten und moderne Entwicklungen in den Bereichen grüne, blaue, rote und weiße Gentechnik/Biotechnologie vermitteln. Ziel ist es zu erklären, wie Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler Forschung in diesem Sektor betreiben und wie aus einer Erfindung ein fertiges industrielles Produkt wird (Forschung im Labor – Upscaling in der Industrie). Auch die gesellschaftlichen Aspekte und Auswirkungen der Gentechnik werden in diesem Modul eine Rolle spielen.

Vorbereitung zum Aufnahmetest Humanmedizin – MedAT-H

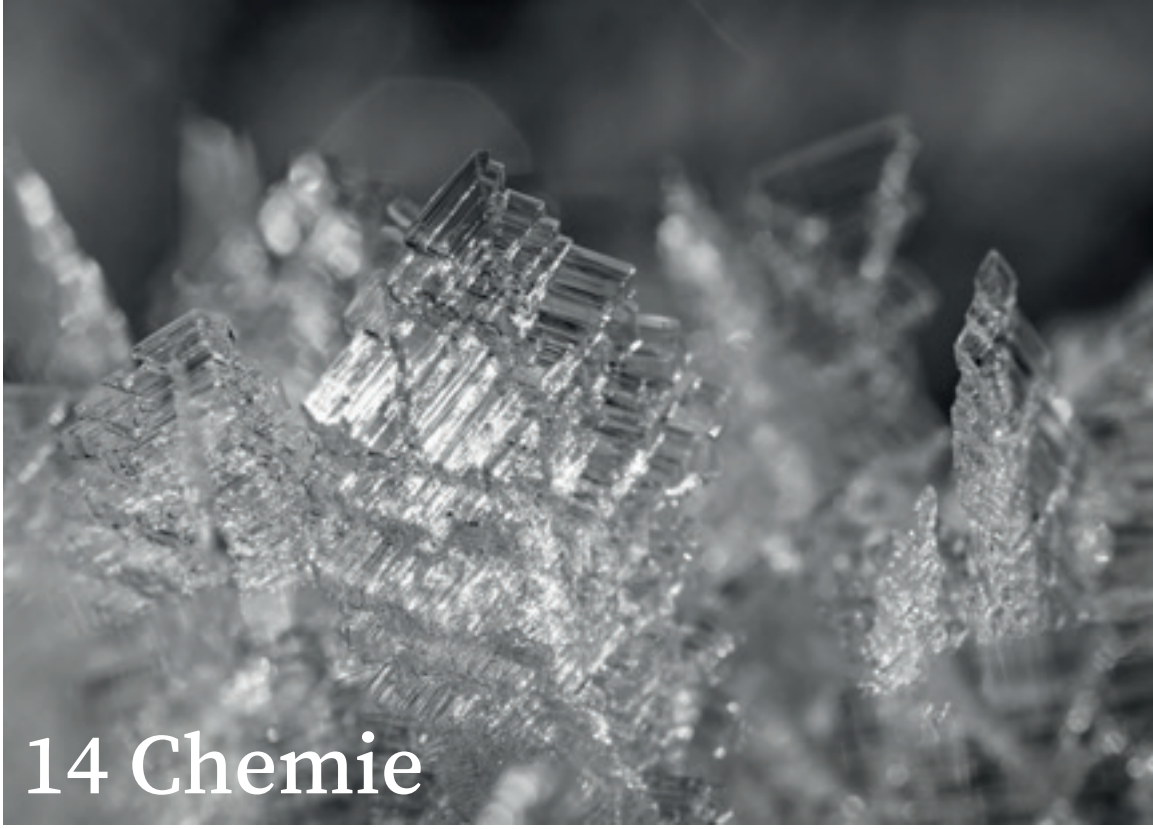
Zeugnisdaten
BIOUB | Vorbereitungsmodul Humanmedizin

8. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: BU06

Aufbauend auf den Oberstufenlehrplänen hat dieses Modul zum Ziel, die für den „Basiskenntnistest für Medizinische Studien (BMS)“ des MedAT-H relevanten biologischen Kernkapitel wie z. B. die menschliche Zelle, der menschliche Körper, Grundlagen der Frühentwicklung des Menschen, Genetik, Molekulare Genetik, Immunbiologie etc. zu wiederholen und zu vertiefen.

Inhalte:
- Wissensvertiefung zu den oben genannten Kapiteln
- Probetest und Prüfungstraining
- Gastreferenten: ehem. Testabsolventen



14 Chemie

Chemische Arbeitsmethoden – Theorie und praktische Versuche

7. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: CH01

Zeugnisdaten
CH | Chemische Arbeitsmethoden

Das Wahlmodul bietet einen Überblick über chemische Analysemethoden, die in der wissenschaftlichen Praxis Anwendung finden. Neben den theoretischen Grundlagen aus verschiedenen Literaturquellen sollen auch die Methoden im Labor ausprobiert und Analysen selbstständig durchgeführt werden. Zu den wissenschaftlichen Arbeitsfeldern zählen in diesem Wahlmodul klassische Analytische Chemie, aber auch Bereiche der Biochemie.

Methoden: Dünnschichtchromatographie, Titration, Kationenanalyse, Isolierung von DNA und Auftrennung mit Gelelektrophorese, Kultivierung sowie Charakterisierung von Bakterienkulturen.

Eventuell kann eine Exkursion zu einschlägigen Einrichtungen (Betrieb, Universität) geplant werden.

Biochemie

Stoffwechselprozesse

Zeugnisdaten
CH | Biochemie

Anmerkungen
Durch eine allgemeine Einführung in die Biochemie ist dieses Modul für Schülerinnen und Schüler jedes Zweiges geeignet.

7. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: CH03

Dieses Modul beleuchtet die chemischen und biologischen Grundlagen von Stoffwechselprozessen. Dabei werden Fotosynthese, Atmungen und auch Gärungen besprochen. Zur besseren Verständlichkeit werden auch Grundlagen der Biochemie erarbeitet, um den Zugang für Schülerinnen und Schüler zu erleichtern. Zusätzlich werden auch Industrieprodukte besprochen, welche mit biochemischen Stoffwechselprozessen hergestellt werden. Für das weitere Verständnis können zu den einzelnen Abschnitten auch praktische Versuche durchgeführt werden. Es werden auch Parallelen zur Gentechnik und Biotechnologie gezogen.

Inhalte:
- Einführung Biochemie
- Glykolyse
- Citratzyklus
- Fotosynthese
- Praktische Versuche

Biotechnologie

Bier und Käse selbst gemacht

8. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Zeugnisdaten
CH | Biotechnologie

Modulnr.: CH04

Erarbeitung biochemischer Grundlagen von Stoffwechselprozessen (v.a. der Gärung), um ein Verständnis biotechnologischer Prozesse zu ermöglichen.

Inhalte:

- Herstellung von Bier und Wein (Theorie)
- Exkursion in eine Bierbrauerei
- Bierbrauen (Praxis)
- Alkohol als Kulturgut, Wirtschaftsfaktor, psychoaktive Droge und Krankmacher (Diskussion)
- Herstellung von Milchprodukten (Theorie)
- Exkursion in eine Käserei
- Joghurt- und Käseherstellung (Praxis)


E=ħw
$e^{i\pi}+1=0$
$a^2+b^2=c^2$
$E_0=mc^2$
F=ma
p=ħk
1+1=2
C=2πr



15 Physik

Power Up!

Entdecke die Energie der Zukunft!

6. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: PH02

Zeugnisdaten
PH | Erneuerbare Energien

Erneuerbare Energiequellen nehmen in unserer modernen Welt einen immer zentraleren Stellenwert ein. Die Notwendigkeit einer Abkehr von fossilen Brennstoffen hin zu „grünen“ Alternativen soll in diesem Wahlmodul ebenso behandelt werden, wie die Grundlagen von Wind-, Wasser- und Biomasse-kraftwerken. Neben der Möglichkeit der Besichtigung moderner Kraftwerke und PV-Anlagen wird auch die Zukunft der (Elektro?)-Mobilität unter die Lupe genommen.

Medizin und Physik

Jahrgangsübergreifend

Zeugnisdaten
PH | Medizin und Physik

7./8. Klasse • WS • Modulleitung: NCH / SOL

Modulnr.: PH05

Anmerkungen
Dieses Modul kann nur einmal besucht werden.

- Blutdruck
- Energieumsatz des Menschen
- EKG, EEG
- Ultraschall
- Röntgen und Computertomographie
- Magnetresonanztomographie
- Positronenemissionstomographie
- Kobaltkanone
- Laser

Astronomie und Astrophysik

Zeugnisdaten
PH | Astronomie und Astrophysik

7. Klasse • SS • Modulleitung: NCH / SLOE

Modulnr.: PH04

Dieses Modul bietet eine Einführung in die Astronomie und Astrophysik. Behandelt werden u.a. folgende Themen:

- Entstehung, Entwicklung und Endstadien von Sternen (unsere Sonne, Rote Riesen, Weiße Zwerge, Schwarze Löcher)
- Entfernungsmessung in der Astronomie
- Galaxien
- Extrasolare Planeten
- Teleskope
- Kosmologie (Ursprung, Entwicklung und Struktur des Universums)
- Relativistische Astrophysik

Die Teilnehmer/innen sollen außerdem im Rahmen eines Projekts eigene Himmelsbeobachtungen mit dem Teleskop durchführen (u.a. Mond, Jupiter...).

Von Quanten und Computern

8. Klasse • SS • Modulleitung: SLOE

Modulnr.: PH06

Zeugnisdaten
PH |
Quantenmechanik

Wie keine andere Disziplin prägte die Quantenmechanik die Physik des 20. Jahrhunderts. Dieses Modul bietet eine Einführung in die Thematik und geht dabei u.a. den Fragen nach, wie nahe oder fern wir der Quantenwelt sind, ob sich Informationen „ausradieren“ lassen und wie Quantencomputer und Quantenkryptographie unsere Zukunft beeinflussen könnten.





16 Informatik

Webdesign

6. Klasse • WS • Modulleitung: KEL / SLOE

Zeugnisdaten
INF | Webdesign

Modulnr.: IN01

Wie funktionieren moderne Websites? Was versteht man unter „responsive web design“? Welche Vor- und Nachteile haben Content-Management-Systeme?

Dieses Modul beschäftigt sich mit dem Aufbau, der Gestaltung sowie der Analyse moderner Websites. Dabei werden sowohl die Grundlagen von HTML, CSS und JavaScript vermittelt als auch vorhandene Kenntnisse vertieft.

Neben dem manuellen Erstellen von Websites wird auch auf die Installation, Konfiguration und Wartung verschiedener Content-Management-Systeme eingegangen. Die erworbenen Kenntnisse sollen in die Planung und Durchführung eines Webprojekts einfließen.

Robotik

Zeugnisdaten
INF | Robotik

6. Klasse • SS • Modulleitung: KEL

Modulnr.: IN02

Dieses Modul setzt sich mit der Bedeutung der Robotik in der heutigen Gesellschaft auseinander. Zu den Inhalten gehören u.a. die Planung, Konstruktion und Programmierung eines Lego-Roboters. Dabei werden sowohl die Mindstorms-Programmierumgebung als auch die Programmiersprache C verwendet.

Algorithmen, Datenstrukturen & Programmieren

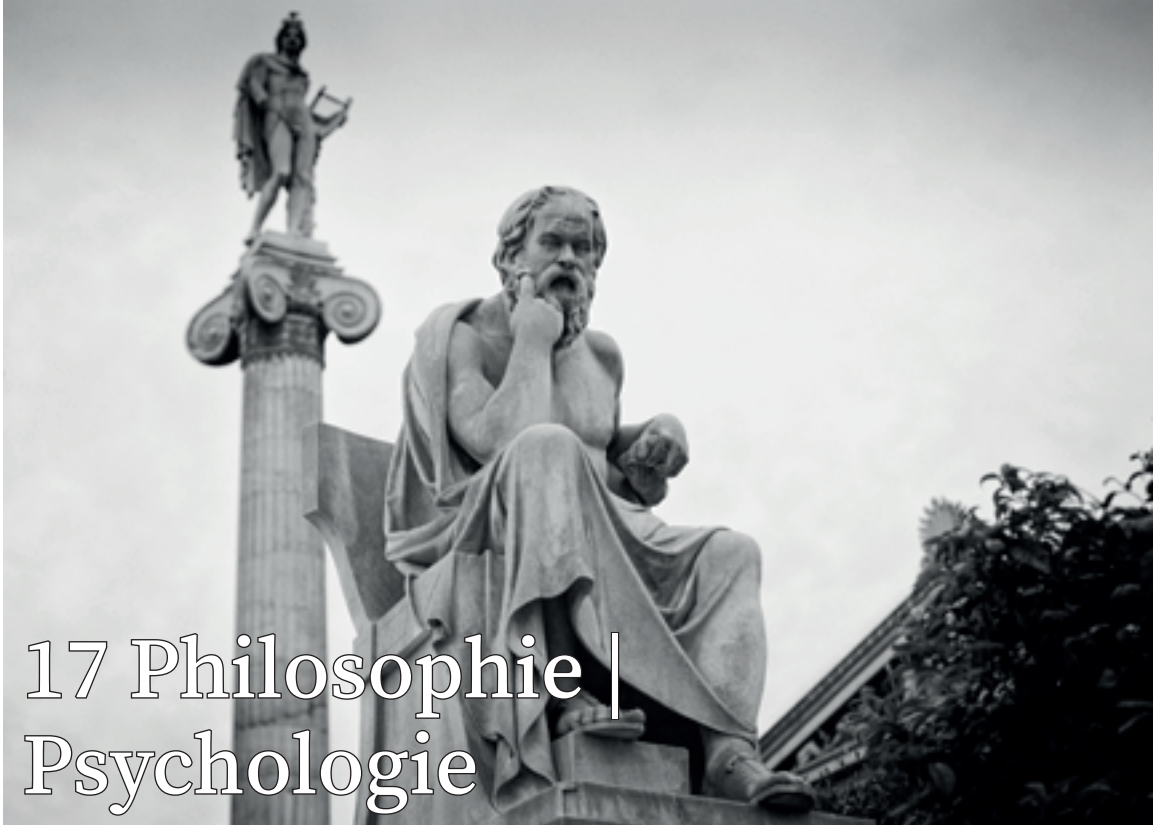
Zeugnisdaten
INF |
Programmierung

7. Klasse • WS • Modulleitung: KEL / SLOE

Modulnr.: IN03

Was ist ein Algorithmus? Welche Datenstrukturen gibt es? Und was bedeutet eigentlich „programmieren“?

Im Modul "Algorithmen, Datenstrukturen & Programmieren" werden die Grundlagen der Programmierung vermittelt und gängige Datenstrukturen in Theorie und Praxis besprochen. Durch die Implementierung der erarbeiteten Konzepte in verschiedenen Programmiersprachen wird das algorithmische Denken gefordert und gefördert. Die Durchführung eines Projekts rundet dieses Modul ab.



17 Philosophie | Psychologie

Bausteine kindlicher Entwicklung

Entwicklungspsychologie in Theorie und Praxis

7. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: PP01

Zeugnisdaten
PUP | Entwicklungspsychologie

Geistige Fähigkeiten, soziale Beziehungen und andere lebenswichtige Aspekte der menschlichen Natur entwickeln und verändern sich im Laufe des gesamten Lebens. Entwicklungspsychologie ist dasjenige Gebiet der Psychologie, das sich mit diesen Veränderungen befasst. Dieses Modul konzentriert sich dabei auf die Spanne von der Empfängnis bis zur späten Kindheit.

Eine Vernetzung mit Philosophie (Angewandte Ethik, Leib-Seele-Problem) wird angestrebt, beispielsweise durch eine Auseinandersetzung mit den Fragen „Wann beginnt menschliches Leben?“, „In welchem Maße ist Pränataldiagnostik gerechtfertigt?“ „Was ist der Wert des Lebens (unantastbare Würde)?“

Vom Sinn des Lebens

Eine Annäherung an die existenziellste aller Fragen

Zeugnisdaten
PUP | Existenzphilosophie

7. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: PP02

Lohnt sich das Leben überhaupt? Diese Frage stellen sich Menschen seit Anbeginn der Welt. Philosophen zerbrechen sich darüber ihre Köpfe und finden scheinbar recht unterschiedliche Antworten – und doch zeigen sich bei genauerer Betrachtung einige gedankliche Gemeinsamkeiten. Alle suchen nach dem Sinn der menschlichen Existenz angesichts von Schuld, Leid und Tod und der Bedeutung von Freiheit und Verantwortung. Dieses Modul versucht eine (persönliche) Annäherung an die existenziellste aller Fragen und wird sich mit verschiedenen Ansätzen der Philosophie – allen voran Albert Camus und Viktor Frankl – auseinandersetzen.

Was soll ich tun?

Moralische Herausforderungen unserer Zeit

Zeugnisdaten
PUP | Angewandte Ethik

8. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: PP03

Wir leben in einer Welt voller Herausforderungen: Krieg, Ausbeutung oder Umweltzerstörung bestimmen die Schlagzeilen unserer Medien. Für uns bedeutet dies Bedrohung und Orientierungslosigkeit: Können wir mit unserem Handeln überhaupt etwas bewirken? Ist unser Bemühen, zu einer besseren Welt beizutragen, nicht vergeblich und von vornherein sinnlos? Das Modul widmet sich den vielfältigen Herausforderungen unserer Zeit und zeigt mögliche Auswege aus den entsprechenden moralischen Problemen auf. Es bietet reflektierte Orientierungspunkte in einer unübersichtlichen Zeit, freilich ohne dabei letztgültige Antworten geben zu können oder zu wollen: Vielmehr wird sich zeigen, dass mit jeder Lösung neue Probleme verbunden sind. Und dennoch kommen wir weiter: Wir blicken über den Tellerrand vorgefertigter Meinungen und gehen den Problemen auf den Grund – der beste Schutz vor ideologischer Verführbarkeit und vorschnellen Urteilen!

Das ist ja logisch!

Können wir mit Argumenten überzeugen?

8. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: PP04

Zeugnisdaten
PUP | Logik und Argumentation

Das ist ja logisch! Mit diesen Worten werden wir oft konfrontiert, nicht selten gerade dann, wenn uns etwas überhaupt nicht logisch vorkommt. Hat nicht beinahe jedes „logische" Argument ein Gegenargument, das genauso logisch erscheint? Grund genug zu fragen, was wir eigentlich meinen, wenn wir von Logik sprechen.

Dazu soll zunächst ein Blick auf das philosophiegeschichtliche Verständnis von Logik geworfen und ein erster Einblick in logische Systeme (aristotelische Logik, Prädikatenlogik) gewonnen werden. Abschließend gilt es, das Verhältnis von Logik, Argumentationstheorie und Rhetorik zu diskutieren sowie die Möglichkeiten und Grenzen logischer Systeme auszuloten.

Die Auseinandersetzung mit Problemstellungen der Logik hilft auch dabei, so genannte Implikationen rasch zu erkennen, wie es von zahlreichen universitären Aufnahmetests wie dem Medizinaufnahmetest gefordert wird.





18 Kunst und Gestaltung

Handgemacht & Stilvoll

Schöne Dinge für dein Zuhause

6. Klasse • WS • Modulleitung: DIV

Modulnr.: KU09

In diesem praxisorientierten Semesterkurs gestaltest du mit eigenen Händen stilvolle Unikate für dein Zuhause. Im Zentrum steht das kreative Arbeiten mit unterschiedlichen Materialien – hier vereinen sich Design, Handwerk und Individualität. Du lernst verschiedene Techniken kennen und entwickelst eigene DIY-Projekte, die Funktion und Ästhetik verbinden. Für alle, die Lust auf kreative Auszeit, schöne Dinge und ein persönliches Wohnambiente haben!

- Lichtgestaltung & Lampendesign
- Keramik & Modellieren
- Drucktechniken, Stofffärbung & Nähen
- Homedecor & Upcycling

Zeugnisdaten
KUNST | Handgemacht & Stilvoll

Anmerkungen
Kostenbeitrag für Materialien

Farben entdecken, Kreativität entfalten

Deine Leinwand, dein Ausdruck!

Zeugnisdaten
KUNST | Farben entdecken, Kreativität entfalten

Anmerkungen
Kostenbeitrag für Materialien

6. Klasse • SS • Modulleitung: GUN

Modulnr.: KU10

Bist du begeistert von Farben und möchtest deine eigenen Bilder auf Leinwand zum Leben erwecken? In diesem Wahlmodul lernst du die vielfältigen Techniken der Malerei kennen – mit Ölfarben, Eitempera, Aquarell und mehr.

Du arbeitest auf Keilrahmen, großformatig oder im kleineren Format, und nutzt eine Vielzahl von Werkzeugen wie Pinsel, Spachtel, Finger und Staffeleien, um deine Werke zu gestalten. Ob mit kräftigen Pinselstrichen, feinen Details oder experimentellen Techniken – hier kannst du deine Kreativität voll ausleben!

Gemeinsam entdecken wir die Unterschiede und Möglichkeiten der verschiedenen Maltechniken mit Ölfarben und Eitempera für klassische und langlebige Maltechniken oder Aquarell für transparente und lebendige Farbwirkungen und entwickeln ein Gespür für Farben, Komposition und Ausdruck. Dabei steht dein persönlicher Stil im Mittelpunkt: Du erkennst deine Vorlieben, hast Freude am Schaffen und entwickelst deine Fertigkeiten kontinuierlich weiter.

Dieses Modul fördert nicht nur deine künstlerischen Fähigkeiten, sondern auch dein Selbstvertrauen und deine Freude am kreativen Prozess. Lass dich inspirieren und finde deinen eigenen Weg in der faszinierenden Welt der Malerei!

Werken 2.0

7. Klasse • WS • Modulleitung: HAC

Modulnr.: KU11

Zeugnisdaten
KUNST | Werken 2.0

Anmerkungen
Kostenbeitrag für Materialien

Du vermisst das Fach „Technik und Design“ und warst enttäuscht, als das Fach nach nur zwei Jahren in der Unterstufe endete? Du liebst es, dich handwerklich und künstlerisch zu betätigen? Dann ist Werken 2.0 genau das Richtige für dich! In diesem kreativen Wahlmodul kannst du deine praktischen und gestalterischen Fähigkeiten weiterentwickeln, neue Techniken ausprobieren und individuelle Gebrauchs- und Dekogegenstände herstellen.

Was dich unter anderem erwartet:
- Kreatives Arbeiten mit unterschiedlichen Materialien
- Nähen und textile Gestaltung
- Töpfern und Formen mit Ton
- Verschiedene Druckverfahren
- Design von praktischen und dekorativen Objekten

Kunstatelier – PrintLab

7. Klasse • WS • Modulleitung: SHP

Modulnr.: KU13

Zeugnisdaten
KUNST | Kunstatelier-PrintLab

Anmerkungen
Kostenbeitrag für Materialien

Entdecke die Kunst des Vervielfältigens – kreativ, handwerklich, experimentell.

Du zeichnest gerne, liebst handwerkliches Arbeiten oder suchst nach neuen künstlerischen Ausdrucksformen? Dann ist das Wahlmodul PrintLab genau das Richtige für dich! Hier tauchst du ein in eine faszinierende Welt zwischen Kunst und Technik – und entdeckst, wie aus einer einzigen Idee viele unterschiedliche Werke entstehen können.

Was erwartet dich im Modul?
- Du arbeitest an eigenen grafischen Projekten
- Du lernst die Grundlagen jeder Technik kennen
- Du entwickelst kreative Ideen und setzt sie handwerklich um
- Du bekommst Einblick in historische und moderne Druckkunst
- Du gestaltest deine eigene kleine Edition (Auflage)

Vorkenntnisse brauchst du keine – nur Interesse, Geduld und Lust auf kreatives Arbeiten!

PrintLab – wenn du sehen willst, was aus einer Idee alles werden kann.

Kunstatelier – Theaterwerkstatt

Masken- und Kostümbau

Zeugnisdaten
KUNST | Kunstatelier-Theaterwerkstatt

Anmerkungen
Kostenbeitrag für Materialien

7. Klasse • SS • Modulleitung: MAT

Modulnr.: KU12

In diesem praxisorientierten Kurs tauchen wir tief in die faszinierende Welt des Theaters ein und erkunden, wie Kostüme und Masken die Magie von Bühne, Film und Fernsehen zum Leben erwecken. Lerne unterschiedliche Techniken und Materialien kennen, um Kostüme und Masken für verschiedene Charaktere zu planen, designen und selbstständig zu verwirklichen.

Der Kurs richtet sich an alle, die Interesse an Kunst, Theater und handwerklicher Arbeit haben! Am Ende des Kurses wirst du nicht nur deine eigenen Kreationen erschaffen, sondern auch ein besseres Verständnis für die entscheidende Rolle von Kostümen und Masken in der Theater- und Filmproduktion haben.

Kursinhalte:

- Einführung in die Geschichte und Theorie des Theaterdesigns
- Grundlagen Kostümbau: Von der Nadel bis zum Cosplay
- Grundlagen Maskenbau: Arbeiten mit verschiedenen Materialien
- Grundlagen Maskentechniken für Film und Fernsehen







19 Musik

Oberstufenchor

Jahrgangsübergreifend

6./7./8. Klasse • WS / SS

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: MU07

Stimmtechnische Übungen und musikalisches Arbeiten an der Interpretation eines Werkes werden anhand von ausgewählten Beispielen erarbeitet. Ziel ist das mehrstimmige Singen von bekannten Werken aus allen Epochen und Stilen.

Zeugnisdaten
MU | Oberstufenchor

Anmerkungen
Geblocktes Modul (WS + SS)
Dieses Modul kann mehrmals und von allen Schüler/innen der Oberstufe besucht werden.

Tanz und Bewegen zu Musik

Jahrgangsübergreifend

Zeugnisdaten
MU | Tanz und Bewegen

Anmerkungen
Dieses Modul kann mehrmals und von allen Schüler/innen der Oberstufe besucht werden.

6./7./8. Klasse • WS • Modulleitung: PEM

Modulnr.: MU03

Bewegen zu unterschiedlichen Musikstilen
- gemeinsames freies Bewegen zur Musik
- Gruppen-Choreografien
- Grundschritte einiger Standardtänze für Beginner (z.B. Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Boogie-Woogie, Tango, Cha-Cha-Cha, Rumba, Foxtrott, Jive, Samba…), ev. zusätzliche Tanzschritte für Fortgeschrittene

Möglich sind
- Line-Stepping
- Line Dance
- Selbständiges Gestalten kleiner Choreografien in Kleingruppen
- Urban Dance Styles ausprobieren
- Historische Tänze
- Volkstänze

Musik und Bühne

Jahrgangsübergreifend

Zeugnisdaten
MU | Musik und Bühne

Anmerkungen
Dieses Modul kann mehrmals und von allen Schüler/innen der Oberstufe besucht werden.

6./7./8. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: MU08

„Musik ist die Melodie, zu der die Welt der Text ist" – Arthur Schopenhauer

In diesem Modul setzen wir uns mit Musik und deren Aufführung auseinander. Dabei steht eure Kreativität im Vordergrund. Inhalt dieses Walmoduls ist nicht nur das musikpraktische Erarbeiten von bestehenden Ausschnitten aus dem Musiktheater, sondern auch das Adaptieren von bestehenden Musikstücken unter Einbeziehung von Instrumenten, Choreografien, Gesang und Schauspiel. Ziel dieses Projektes ist es, sich selbstbewusst im Rampenlicht zu präsentieren und Musik aus unterschiedlichen Genres zu singen, zu spielen und darzustellen. Außerdem werden wir gemeinsam ein Konzert oder Musical besuchen.

„Highlights“ der abendländischen Musikgeschichte

6. Klasse • WS • Modulleitung: LOED

Zeugnisdaten
MU | Musikgeschichte

Modulnr.: MU01

Exemplarisch ausgewählte Musikstücke aus unterschiedlichen Stilepochen sollen einen Einblick in die Vielfalt der abendländischen Musikgeschichte geben. In diesem Wahlmodul werden wir „größere und kleinere Werke“ der Vokal- und Instrumentalmusik hinsichtlich ihrer Form, Gattung, Besetzung, Intention Rezeption und ihrem musikgeschichtlichen Kontext analysieren und interpretieren.

Ziel des Moduls ist die Fähigkeit, Werke bestimmten Stilepochen zuzuordnen, die Kenntnis von relevanten Werken und Komponisten der entsprechenden Epochen.

Songwriting

7. Klasse • SS • Modulleitung: FOR

Zeugnisdaten
MU | Songwriting

Modulnr.: MU04

Wie funktioniert eine Melodie? Wie muss ein Songtext gestaltet werden, um mit einer Melodie zu funktionieren? Welche Rolle spielt das Arrangement für die Wirkung eines Songs?

An herausragenden Beispielen werden Melodiegestaltung, Form, Harmonie sowie die Text-Musik-Beziehung erarbeitet – mit dem Ziel, eigene Songs zu schreiben und zu arrangieren.

Vorbereitungsmodul für Musikuniversität und Konservatorien

Zeugnisdaten
MU | Vorbereitung Musikuniversität

8. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: MU06

Spezielles Training für die Aufnahmeprüfung an Musikuniversitäten und Konservatorien. Vertiefende Gehörbildung und Rhythmus-Schulung sowie Tonsatz auf Goldniveau.

Auch für die Übertrittsprüfung in der Musikschule oder für die Goldprüfung als Vorbereitung geeignet.



20 Instrumentalmusik

Instrumentalmusik

Jahrgangsübergreifend

6./7./8. Klasse GYM / ORG • WS / SS

Modulleitung: GRC

Modulnr.: IU01

Gemeinsam durch alle Stilrichtungen!

Wir spielen uns gemeinsam durch sämtliche Stile (Klassik, Pop, Jazz, Rock).

Zeugnisdaten
IU |
Instrumentalmusik

Anmerkungen
Geblocktes Modul (WS+SS)
Dieses vertiefende Modul kann in der Oberstufe mehrmals besucht werden!
Kann von Schülerinnen / Schülern aller Zweige gebucht werden!





21 Bewegung und Sport

Trendsportarten und Sportspiele aus aller Welt

6. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: BS07

Zeugnisdaten
BESP |
Trendsportarten

Du hast die Möglichkeit in diesem Modul aktuelle Trendsportarten und neue Sportspiele kennenzulernen und zu trainieren, wie z.B. Spikeball, Jugger, Kinball, Parcour, Jonglieren (Äquilibristik) etc.

Dabei sollen unterschiedliche Spiel- und Wettkampfformen aus anderen Kulturen und Ländern ausprobiert, erarbeitet und präsentiert werden.

Durch Training der koordinativen Fähigkeiten (hinsichtlich Differenzierung, Reaktion, Kopplung, Orientierung, Gleichgewicht, Umstellung, Rhythmus) wirst du dein Eigenkönnen verbessern.

Rückschlagspiele

Zeugnisdaten
BESP | Rückschlagspiele

6. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: BS08

Du wirst bei diesem Kurs die große Bandbreite an Rückschlagspielen wie Tennis, Streettennis, Tischtennis, Padel, Badminton, Squash, ... kennenlernen und ausprobieren können.

Dabei geht es vor allem um:
- Vermittlung von grundlegenden Techniken und Methoden
- Regelwerk, spieltaktische Basics, theoretisches Wissen
- gezielte Spiel- und Übungsformen für vielfältige Bewegungs- und Spielerfahrungen
- Förderung konditioneller sowie koordinativer Fähigkeiten
- eigenständige Gestaltung einzelner Unterrichtssequenzen

Leistungsmodul Volleyball

Zeugnisdaten
BESP | Leistungsmodul Volleyball

7. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: BS03

Du wirst in diesem Modul die volleyballspezifischen Bewegungsformen und Grundtechniken unter Berücksichtigung deiner individuellen Eigenheiten verbessern und perfektionieren. Dabei sollen diese auch in komplexen Bewegungshandlungen angewendet und verfeinert werden.

Basierend auf deinem Ist-Stand wirst du dein taktisches Repertoire erweitern. Außerdem lernst du die grundlegenden Bewegungsabläufe zu verstehen und zu realisieren. Das Herauslösen einzelner Bewegungsphasen wird dich dabei unterstützen deine Bewegungsausführungen zu perfektionieren.

Hierbei soll der Einsatz und Umgang mit technischen Hilfsmitteln wie Feedback-Systemen und Videoanalysesystemen erlernt werden.

Durch das Prinzip des differentiellen Lernens sollst du dein Bewegungsrepertoire und dein Bewegungsgefühl zur Umsetzung in Spielsituationen verbessern.

Nebenbei geht es um das Entwickeln eines Risikobewusstseins und geeigneter Maßnahmen zur Vermeidung.

Calisthenics

7. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Zeugnisdaten
BESP | Calisthenics

Modulnr.: BS10

Stark, beweglich und schmerzfrei – das ist die Basis für jede Sportart!

In diesem Modul trainierst du hauptsächlich mit deinem eigenen Körpergewicht an Ringen, Stangen und am Barren. Du lernst die wichtigsten Calisthenics-Übungen kennen, führst sie richtig aus und kannst so deine Kraft und Beweglichkeit gezielt verbessern. Gemeinsam legen wir Ziele fest, erstellen Trainingspläne und arbeiten Schritt für Schritt an neuen Skills. Außerdem erfährst du, wie du das Training clever in deinen Alltag einbauen kannst – für mehr Power und Körperkontrolle!

Trainiert wird sowohl indoor als auch outdoor, je nach Wetter in der Sporthalle, am Calisthenics-Turm im Spielhof oder im Melker Calisthenicspark.

Athletiktraining

Differenziertes Kraft- bzw. Ausdauertraining

8. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Zeugnisdaten
BESP |
Athletiktraining

Modulnr.: BS05

Auf Grundlage der Bestimmung deines eigenen Ist-Wertes bezüglich deines konditionellen Leitungszustands wird gemeinsam ein Trainingsplan erstellt. In den weiterführenden Einheiten sollst du diesen Trainingsplan mittels unterschiedlicher Trainingsmethoden unter Berücksichtigung der entsprechenden Belastungsparameter umsetzen.

Am Ende des Moduls wird eine Trainingszustandskontrolle zur Dokumentation deines Leistungszuwachses durchgeführt. Der konditionelle Trainingsinhalt umfasst Krafttraining bzw. Ausdauertraining mit entsprechenden trainingsbegleitenden Maßnahmen.

Outdoor Activities

Zeugnisdaten
BESP | Outdoor Activities

8. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: BS04

Du wirst in diesem Modul an vielfältigen Aktivitäten im Freien teilnehmen. Dabei erwartet dich:

- ein gesundes Naturerleben mit Nordic Walking, Wandern, Skaten, Orientierungslauf, Jogging, etc.
- Förderung deiner koordinativen Fähigkeiten (z.B. Balancieren auf Slacklines, Balance-Boards, Pezzi-Bällen, SUPs, etc.)
- Sammeln von Erfahrungen mit diversen Rollgeräten (z.B. Einrad, Longboard, Skateboard, Mountainbike, Skiroller, …)
- Navigation, Routenplanung, Verwendung digitaler Werkzeuge



22 Theorie des Sports und der Bewegungskultur

Theorie des Sports und der Bewegungskultur 1-4

6. Klasse • WS / SS **7. Klasse • WS / SS**

Modulleitung: SIM

Modulnr.: TS01

Zeugnisdaten
TSBK | TSBK 1-4

Anmerkungen
Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS). Das Modul ist maturabel.

Das Modul ist aufbauend und maturabel.

Die Inhalte befassen sich mit den theoretischen Grundlagen zum zielorientierten Sporttreiben, wie Sportbiologie (Anatomie, Physiologie), Trainingslehre (Trainingsplanung, Trainingssteuerung, Krafttraining, Ausdauertraining, Koordinationstraining, trainingsbegleitende Maßnahmen), Ernährung, Sportpsychologie (mentales Training, Konzentration, Angst und Aggression), Sportverletzungen (Prophylaxe und Akutbehandlung), Sportmethodik u.v.a.m.

Diese sehr praxisnahen Theoriebereiche werden auch mit einigen praktischen Einheiten im Bereich der Trainingslehre ergänzt.

Weiters besteht die Möglichkeit, in diesem Modul die staatliche Fit-Instruktorenausbildung für Erwachsene zu absolvieren.

Theorie des Sports und der Bewegungskultur 5-6

Zeugnisdaten
TSBK | TSBK 5-6

Anmerkungen
Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS). Das Modul ist maturabel.

8. Klasse • WS / SS • Modulleitung: SIM

Modulnr.: TS02

In diesem Modul werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft. Weiters besteht die Möglichkeit, in diesem Modul die staatliche Fit-Instruktorenausbildung für Erwachsene zu absolvieren.



23 Vorwissenschaftliches Arbeiten

Einführung in die Praxis des (vor-)wissenschaftlichen Arbeitens 1

Themenfindung, Literaturrecherche und Dokumentation

7. Klasse • WS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: ABA1

Die Teilnehmer/innen werden mit den wichtigsten Vorgaben zur Abschließenden Arbeit (= ABA) vertraut gemacht. Sie erhalten Hilfestellungen zur Wahl eines geeigneten Themas, zur Methodik abhängig vom jeweiligen Zugang (forschend, gestalterisch, künstlerisch), zur Literatursuche, der Auswertung von Literatur, dem Gliedern, Formulieren und Überarbeiten ihrer ABA sowie der angemessenen Präsentation ihrer Ergebnisse.

Zeugnisdaten
ABA | EPWA 1

Anmerkungen
Es kann nur ein ABA-Modul gewählt werden.

Einführung in die Praxis des (vor-)wissenschaftlichen Arbeitens 2

Verfassen und Dokumentieren

Zeugnisdaten
ABA | EPWA 2

Anmerkungen
Es kann nur ein ABA-Modul gewählt werden.

7. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium

Modulnr.: ABA2

Die Teilnehmer/innen werden mit den wichtigsten Vorgaben zur Abschließenden Arbeit (= ABA) vertraut gemacht. Sie erhalten Hilfestellungen zur Literatursuche, der Auswertung von Literatur, der konkreten Gliederung, dem Formulieren und Überarbeiten ihrer ABA bzw. Dokumentation sowie der angemessenen Präsentation ihrer Ergebnisse.



Stundentafeln

Stundentafel der Oberstufe des Gymnasiums

Pflichtgegenstand	5. Kl.	6. Kl.		7. Kl.		8. Kl.		Summe
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
R	2	2	2	2	2	2	2	**8**
D	3	3	3	3	3	3	3	**12**
E	3	3	3	3	3	3	3	**12**
LAT	3	3	3	3	3	2	2	**11**
F / GRA	4	3	3	3	3	3	3	**13**
GPB	2	2	2	2	2	1	1	**7**
GWB	2	2	2	1	1	2	2	**7**
M	3	3	3	3	3	3	3	**12**
BIOUB	2	2	2			2	2	**6**
CH				2	2	2	2	**4**
PH		2	2	2	2	2	2	**6**
PUP				2	2	2	2	**4**
INF	2							**2**
KUNST	2		2					**3**
MU	2	2						**3**
MU oder KUNST				2	2	2	2	**4**
BESP	2	2	2	2	2	2	2	**8**
Gesamt	**32**	**29**	**29**	**30**	**30**	**31**	**31**	**122**
Wahlmodule		3	3	3	3	2	2	**8**
Gesamt	**32**	**32**	**32**	**33**	**33**	**33**	**33**	**130**

Stundentafel des ORG – bildnerisch

Pflichtgegenstand	5. Kl.	6. Kl.		7. Kl.		8. Kl.		Summe
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
R	2	2	2	2	2	2	2	**8**
D	4	3	3	3	3	3	3	**13**
E	3	3	3	3	3	3	3	**12**
LAT	4	3	3	3	3	3	3	**13**
GPB	2	2	2	2	2	1	1	**7**
GWB	2	2	2	1	1	2	2	**7**
M	4	3	3	3	3	3	3	**13**
BIOUB		2	2	2	2	2	2	**6**
CH				2	2	2	2	**4**
PH	2	2	2	1	1	1	1	**6**
PUP				2	2	2	2	**4**
INF	2							**2**
KUNST	2	3	3	2	2	2	2	**9**
BGW	2	2	2	2	2	2	2	**8**
MU	2							**2**
BESP	2	2	2	2	2	2	2	**8**
Gesamt	**33**	**29**	**29**	**30**	**30**	**30**	**30**	**122**
Wahlmod.		3	3	3	3	2	2	**8**
Gesamt	**33**	**32**	**32**	**33**	**33**	**32**	**32**	**130**

Stundentafel des ORG – musikalisch

Pflichtgegenstand	5. Kl.	6. Kl.		7. Kl.		8. Kl.		Summe
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
R	2	2	2	2	2	2	2	**8**
D	4	3	3	3	3	3	3	**13**
E	3	3	3	3	3	3	3	**12**
LAT	4	3	3	3	3	3	3	**13**
GPB	2	2	2	2	2	1	1	**7**
GWB	2	2	2	1	1	2	2	**7**
M	4	3	3	3	3	3	3	**13**
BIOUB		2	2	2	2	2	2	**6**
CH				2	2	2	2	**4**
PH	2	2	2	1	1	1	1	**6**
PUP				2	2	2	2	**4**
INF	2							**2**
MU	2	3	3	2	2	2	2	**9**
IMUG	2	2	2	2	2	2	2	**8**
KUNST	2							**2**
BESP	2	2	2	2	2	2	2	**8**
Gesamt	**33**	**29**	**29**	**30**	**30**	**30**	**30**	**122**
Wahlmod.		3	3	3	3	2	2	**8**
Gesamt	**33**	**32**	**32**	**33**	**33**	**32**	**32**	**130**

Stundentafel des ORG – naturwissenschaftlich

Pflichtgegenstand	5. Kl.	6. Kl.		7. Kl.		8. Kl.		Summe
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
R	2	2	2	2	2	2	2	**8**
D	4	3	3	3	3	3	3	**13**
E	3	3	3	3	3	3	3	**12**
LAT	4	3	3	3	3	3	3	**13**
GPB	2	2	2	2	2	1	1	**7**
GWB	2	2	2	1	1	2	2	**7**
M	4	4	4	3	3	3	3	**14**
BIOUB	2	2	2	2	2	2	2	**8**
CH		2	2	2		2	2	**5**
PH	2	2	2	2	2	2	2	**8**
NWL		2	2		2			**3**
PUP				2	2	2	2	**4**
INF	2							**2**
KUNST	2		2					**3**
MU	2	2						**3**
MU oder KUNST				2	2	2	2	**4**
BESP	2	2	2	2	2	2	2	**8**
Gesamt	**33**	**31**	**31**	**29**	**29**	**29**	**29**	**122**
Wahlmod.		3	3	3	3	2	2	**8**
Gesamt	**33**	**34**	**34**	**32**	**32**	**31**	**31**	**130**

Unterrichtsfächer – Kurzbezeichnungen

Religion	R
Deutsch	D
Englisch	E
Latein	LAT
Französisch / Griechisch	F / GRA
Geschichte und Politische Bildung	GPB
Geographie und wirtschaftliche Bildung	GWB
Mathematik	M
Biologie und Umweltbildung	BIOUB
Chemie	CH
Physik	PH
Naturwissenschaftliches Labor	NWL
Psychologie und Philosophie	PUP
Informatik	INF
Kunst und Gestaltung	KUNST
Bildnerisches Gestalten und Werkerziehung	BGW
Musik	MU
Instrumentalmusik	IMUG
Bewegung und Sport	BESP



Ansprechpersonen



Mag. Johannes Eichhorn

Schulleiter

direktion@gymmelk.ac.at



Mag.ª Katrin Buxhofer-Lenk

Administratorin

k.buxhofer-lenk@gymmelk.ac.at



DI Mag. Michael Rameder

Bildungsberater Oberstufe

m.rameder@gymmelk.ac.at

Notizen

